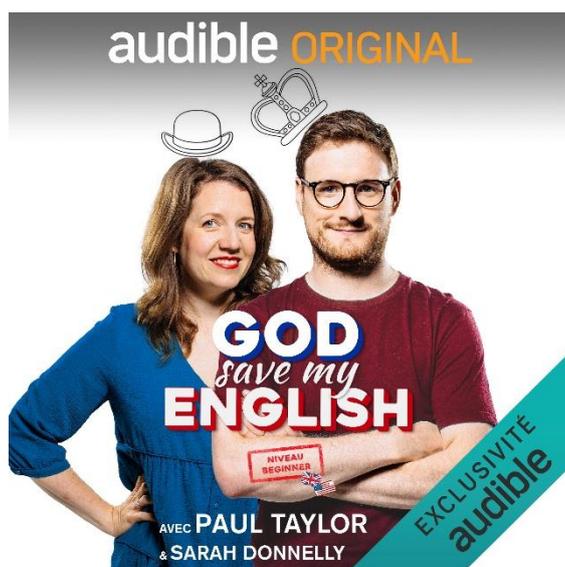


**AUDIBLE et PARADISO lancent une nouvelle création :  
« GOD SAVE MY ENGLISH »**

***Audible Original dévoilera le 10 septembre la première méthode d'apprentissage de l'anglais 100% décomplexée avec l'humoriste Paul Taylor***



PARIS, 19 septembre 2020

**Une méthode d'anglais innovante et décalée**

AUDIBLE et le studio de podcasts PARADISO lancent une méthode d'apprentissage de l'anglais destinée aux 25-40 ans, avec en professeur particulier l'humoriste déjanté Paul Taylor. [Lien vers le trailer video](#) !

L'objectif ? Permettre aux auditeurs qui ont étudié l'anglais au collège et lycée, mais qui ont tout oublié par manque de pratique, de rafraichir leur niveau grâce à l'immersion avec deux « native speakers ».

L'humoriste **Paul Taylor** devient alors leur professeur d'anglais particulier. Avec l'aide de Sarah Donnelly, professeur d'anglais et humoriste américaine, ils proposent une méthode originale adaptée aux « beginners » pour se remettre à niveau de manière ludique.

Sous la forme d'une conversation spontanée et avec une bonne dose d'humour, elle permet d'apprendre à se débrouiller dans des situations concrètes grâce à des mises en situation de la vie courante : se faire comprendre au restaurant, dans un café, apprendre à s'excuser, avoir une conversation au téléphone, les faux amis, parler de sport etc. Des tests sont également intégrés aux leçons pour une mise en pratique directe. Paul s'adressera en aparté à l'auditeur pour lui traduire ou expliquer des notions spécifiques en Français.

**Episode pilote disponible [ici](#)** : Dans ce premier épisode sur le “Small talk”, si important dans la culture anglaise, Paul Taylor nous apprend à entamer une conversation, échanger des banalités, et surtout à nous éclipser poliment si la discussion devient ennuyeuse !

« **God Save my English** est la première méthode de langue labellisée Audible Original. Nous sommes heureux d'explorer ce nouveau territoire de l'audio parlé, très plébiscité par nos auditeurs. Nous avons tenu à proposer un contenu innovant, interactif et divertissant. En effet, à l'écoute du programme, on se laisse embarquer dans une conversation anglophone avec des amis, sans avoir l'impression de réviser. » explique Ainara Ipas, directrice des contenus Audible France.

### **Infos Pratiques :**

- Niveau débutant
- 15 épisodes entre 15 et 20 minutes
- Disponible le 10 septembre sur Audible
- Ce titre est disponible dans le cadre de l'abonnement Audible à 9,95€/mois ou avec un achat à la carte à 17,95€

### **Biographies :**

**Paul Taylor** est un comédien et un humoriste qui n'a pas sa langue dans sa poche ! Expatrié en France depuis plusieurs années, il embrasse définitivement son amour du stand-up et quitte son travail en 2015 dans l'espoir de trouver la réponse à toutes ces questions qui le tarabustent depuis qu'il a élu domicile sur le sol français : combien de bises faut-il faire lorsqu'on salut quelqu'un, pourquoi employons-nous des mots anglais inexistantes ... ?

Paul est également très présent sur internet, n'hésitant jamais à mettre en scène certains de ses sketches les plus marquants. Une activité qui lui vaut de conquérir un public toujours plus large et surtout d'être repéré par la chaîne Canal+, pour laquelle il tourne sa série "What the Fuck France", puis le programme "What's Up France". L'humoriste lance, en 2017, son premier spectacle 100 % bilingue, #Franglais, continuant de puiser son inspiration dans son quotidien et les situations loufoques provoquées par la rencontre de nos deux cultures.

**Sarah Donnelly** est professeure d'anglais depuis 2012 et a enseigné du collège à l'université. Elle fait aussi du stand-up et c'est comme ça qu'elle a rencontré Paul Taylor en 2013, sur scène, En 2017, elle a été scénariste et actrice pour "What the Fuck France". Elle puise son inspiration dans son quotidien d'américaine vivant à Paris et en 2018, elle a co-écrit l'émission et podcast "Becoming Maman".

### **Ressources presse :**

[Lien vers la série sur Audible.fr](#) (en précommande, disponible le 10 septembre)

[Lien vers l'épisode pilote gratuit](#)

[Lien vers le trailer video](#)

[Lien vers la vidéo backstage](#)

[Lien de téléchargement de la couverture HD](#)

## **Contacts Presse :**

### **Le Public Système PR pour Audible :**

Valérie Duthey - Maeva Corbel  
01 41 34 21 10 // [audiblepr@lepublicsysteme.fr](mailto:audiblepr@lepublicsysteme.fr)

### **Avanti pour Paradiso :**

Gaëlle Job  
07 61 18 70 41 // [gaelle.job@gmail.com](mailto:gaelle.job@gmail.com)

**Audible** est leader dans la création et la diffusion de contenus audio dans le monde et en France, avec plus de 500 000 titres - dont plus de 15 000 en langue française. Le catalogue d'Audible comprend majoritairement des livres audio, mais aussi des séries audio, des podcasts natifs, des titres de coaching, etc. Les contenus labellisés *Audible Original* sont des titres disponibles uniquement sur Audible, créés spécifiquement pour l'audio et pensés pour répondre aux attentes de nos auditeurs. Tous les contenus sont en format numérique et le catalogue est accessible via une application mobile ou en ligne. Audible propose un abonnement mensuel de 9,95€, qui donne accès à un titre audio par mois (le premier mois étant offert) et à de nombreux avantages. Audible, Inc. est une société du groupe Amazon.

**Paradiso** est un studio international de podcasts narratifs basé à Paris lancé par Lorenzo Benedetti, Louis Daboussy et Benoit Dunaigre. Leur ambition est de produire et distribuer du contenu audio premium à l'échelle internationale dans 3 genres clés : la fiction, le documentaire et la jeunesse.  
**Réseaux** : instagram @paradisopodcasts // [www.paradisopodcasts.com](http://www.paradisopodcasts.com) Twitter : @paradisomedia