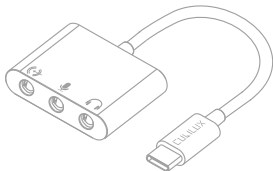




CUBILUX HLMS-C4 USB C auf 3,5 mm Aufnahme-Audioschnittstelle



www.cubilux.com
Kundendienst: support@cubilux.com

Spezifikationen

Line-Eingang:

Abtaste: 48KHz, 16/24-Bit

THD+N: $\leq 0,01\%$ @1KHz

MIC IN (Mono):

Abtaste: 44,1/48KHz, 16-Bit

THD+N: $\leq 0,03\%$ @1KHz

Kopfhörer OUT:

Abtaste: 44,1KHz~96KHz, 16/24-Bit

Kopfhörerimpedanz: TYP. 32 Ohm

THD+N: $\leq 0,01\%$ @1KHz

Voller Ausgangspegel: 500mV RMS

Line-Eingang: 3,5 mm (1/8 Zoll) TRS

Mikrofoneingang: 3,5mm(1/8 Zoll) TRRS

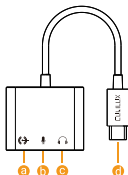
Kopfhörerausgang: 3,5mm(1/8 Zoll) TRS

USB-Anschluss: USB C 2.0

Stromversorgung: USB 5V $\equiv$ 100mA

Funktionsübersicht

HLMS-C4 ist für eine schnelle und einfache Musikproduktion konzipiert. Sie können Ihre Instrumente oder Ihr Mikrofon direkt an Ihren Laptop/PC anschließen, sodass Sie Ihren Auftritt ohne sperrige Kabelverbindung aufzeichnen können.



- a 3,5-mm-L/R-Line-In-Kanal – Schließen Sie Line-Pegel-Quellen wie ein Keyboard, einen Synthesizer, einen Audiomixer oder Musik von einem Computer oder Telefon an.
- b 3,5-mm-Mono-MLC-Kanal – Schließen Sie ein TRRS-Mikrofon an.
- c 3,5-mm-Kopfhörerausgang – Schließen Sie Kopfhörer oder Monitor an.
- d USB-Typ-C-Anschluss

Hinweis:

1. Es ist kein Verstärker für das Mikrofonsignal eingebaut. Wenn die Empfindlichkeit des Mikrofons niedrig ist, erhöhen Sie bitte den Aufnahmepegel mit einer Aufnahme- oder Audibearbeitungssoftware.
2. HLMS-C4 KANN KEINE Mikrofone unterstützen, die eine Phantomspeisung benötigen.

Verwendung

Bitte beachten: Um Energie zu sparen, funktioniert HLMS-C4 NUR, wenn Mikrofone/Instrumente oder Kopfhörer angeschlossen sind. Bitte schließen Sie zuerst die Geräte an, damit der Computer HLMS-C4 richtig erkennt.

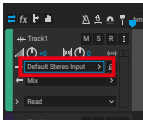
1. Schließen Sie HLMS-C4 über den USB-C-Anschluss an Ihren Computer an.
2. Schließen Sie Ihre Aufnahmegeräte oder Ihren Monitor an HLMS-C4 an (versuchen Sie bitte, HLMS-C4 erneut anzuschließen, wenn Ihr Computer das Gerät nicht erkennt).
3. Bitte verwenden Sie Aufnahmeanwendungen wie **„Audition“ (Windows)**, und **„GarageBand“ (Mac OS)**, um Ihre Audioinhalte aufzunehmen.

Mehrspuraufnahme

Cubilux HLMS-C4 ist ohne Treiber mit den meisten Windows-basierten DAW (Digital Audio Workstation) kompatibel, die WASPAI unterstützen, sowie mit den meisten Mac-basierten DAW, die Core Audio verwenden.

Windows (z. B. Adobe Audition)

1. Verbinden Sie HLMS-C4 zuerst mit Ihrem Computer, bevor Sie **„Adobe Audition“** öffnen.
2. Klicken Sie in der Symbolleiste auf „Edit“ und wählen Sie **„Preferences > Audio hardware“**.
3. Wählen Sie **„WASAPI“** unter **„Device Class“**.
4. Wählen Sie **„CUBILUX HLMS-C4“** unter **„Device“** und klicken Sie auf **„OK“**.
5. Klicken Sie auf **„New > Multitrack Session“**.
6. Klicken Sie auf „>“ der Spur, wählen Sie **„Stereo“** und wählen Sie nun die Schnittstelle aus, die Sie aufnehmen möchten.



Mac OS

1. Verbinden Sie HLMS-C4 mit Ihrem Mac.
2. Öffnen Sie **„Audio MIDI Setup“**.
3. Klicken Sie unten auf „+“ und wählen Sie **„Hauptgerät erstellen“**.
4. Aktivieren Sie **„Cubilux HLMS-C4 MIC“** und **„Cubilux HLMS-C4 Line In“**.

Sie können dieses neu erstellte „Aggregate Device“ jetzt als Eingabegerät in Ihrer DAW auswählen.

Live-Streaming unter Windows und Mac OS (OBS als Beispiel)

1. Verbinden Sie HLMS-C4 zuerst mit Ihrem Computer, bevor Sie **„OBS“** öffnen.
2. Klicken Sie im Fenster **„Quellen“** auf „+“.
3. Wählen Sie **„Audioeingabeaufnahme“**.
4. Wählen Sie **„Neu erstellen“**, geben Sie bei Bedarf einen Quellennamen ein und klicken Sie auf **„OKay“**.
5. Wählen Sie unter **„Gerät“** die gewünschte Eingabequelle aus.

Soundmonitor-Setup

Schritte zum Einrichten des Mikrofonmonitors in Windows:

- a) Öffnen Sie **„Systemsteuerung“**.
- b) Klicken Sie auf **„Sound“**.
- c) Klicken Sie auf **„Aufnahme“**.
- d) Klicken Sie auf **„Mikrofon (Cubilux HLMS-C4 Mic In)“**.
- e) Klicken Sie auf **„Eigenschaften“**.
- f) Klicken Sie auf **„Anhören“**.
- g) Aktivieren Sie **„Dieses Gerät anhören“**.
- h) Wählen Sie **„Kopfhörer (Cubilux HLMS-C4 Kopfhörerausgang)“** bei der Wiedergabe über dieses Gerät.

Schritte zum Einrichten des Mikrofonmonitors in MacOS:

- a) Öffnen Sie **„GarageBand“**, klicken Sie auf **„Neues Projekt“** und erstellen Sie ein **„Leeres Projekt“**.
- b) Wählen Sie **„Mit Mikrofon oder Line-Eingang aufnehmen“**.
- c) Aktivieren Sie **„Ich möchte mein Instrument hören, während ich spiele und aufnehme“**.
- d) Klicken Sie auf **„Ich höre Ton von“**.
- e) Wählen Sie **„Cubilux HLMS-C4 Kopfhörerausgang“** als Ausgangsgerät und **„Cubilux HLMS-C4 MIC IN“** als Eingangsgerät.
- f) Klicken Sie auf **„Erstellen“**.
- g) Klicken Sie auf **„Überwachen“**.