

Technische Daten

	LEGRIA HF M41	LEGRIA HF M46	LEGRIA HF M406
	Videosystem		
Aufnahmemedium	Dual Flash Memory mit internem 32-GB-Speicher; SDXC/SDHC/SD-Speicherkarten (2 Steckplätze); Relay-Aufnahme möglich	Dual Flash Memory mit internem 16-GB-Speicher; SDXC/SDHC/SD-Speicherkarten (2 Steckplätze); Relay-Aufnahme möglich	Austauschbare Speicherkarte SDXC/SDHC/SD (2 Steckplätze) Relay-Aufnahme möglich
Maximale Aufnahmedauer	Gesamtaufnahmezeit ist abhängig von der verwendeten Speicherkarte ⁵ Interner Speicher: 12 Std. 15 Min. ^{1,7} 64-GB SDXC-Karte: 24 Std. 30 Min. ^{1,7} (nicht im Lieferumfang)	Gesamtaufnahmezeit ist abhängig von der verwendeten Speicherkarte ⁵ Interner Speicher: 6 Std. 05 Min. ^{1,7} 64-GB SDXC-Karte: 24 Std. 30 Min. ^{1,7} (nicht im Lieferumfang)	Gesamtaufnahmezeit ist abhängig von der verwendeten Speicherkarte ⁵ 64-GB SDXC-Speicherkarte: 24 Std. 30 Min. ^{1,7} (nicht im Lieferumfang)
	Sensor		
Typ	1/3-Typ-HD-CMOS-Pro	1/3-Typ-HD-CMOS-Pro	1/3-Typ-HD-CMOS-Pro
Pixel total	2,37 Megapixel	2,37 Megapixel	2,37 Megapixel
Pixel effektiv (für Videos)	2,07 Megapixel	2,07 Megapixel	2,07 Megapixel
Pixel effektiv (für Fotos)	2,07 Megapixel (16:9-Modus)	2,07 Megapixel (16:9-Modus)	2,07 Megapixel (16:9-Modus)
Filter	Bayer-Filter	Bayer-Filter	Bayer-Filter
	Objektiv		
Advanced Zoom	nein	nein	nein
Optisches Zoom	10fach	10fach	10fach
Digitalzoom	40fach / 200fach	40fach / 200fach	40fach / 200fach
Digitaler Telekonverter	nein	nein	nein
Brennweite	6,1 - 61,0 mm	6,1 - 61,0 mm	6,1 - 61,0 mm
Brennweitenbereich entsprechend KB	43,6 - 436 mm	43,6 - 436 mm	43,6 - 436 mm
Öffnungsverhältnis	1:1,8 - 3,0	1:1,8 - 3,0	1:1,8 - 3,0
Naheinstellgrenze	ca. 10 mm	ca. 10 mm	ca. 10 mm
Bildstabilisator	Optischer Bildstabilisator: 3 Modi: Dynamik, Standard, Powered IS	Optischer Bildstabilisator 3 Modi: Dynamik, Standard, Powered IS	Optischer Bildstabilisator: 3 Modi: Dynamik, Standard, Powered IS
Filterdurchmesser	ca. 43 mm	ca. 43 mm	ca. 43 mm
Weitwinkelkonverter	ja	ja	ja
	Bildprozessor		
Bildprozessor	DIGIC DV III	DIGIC DV III	DIGIC DV III
Face-Detection-Technologie	ja	ja	ja
	LCD-Bildschirm		
Größe	7,5 cm (3,0 Zoll) Touch-LCD, 100 % Gesichtsfeld	7,5 cm (3,0 Zoll) Touch-LCD, 100 % Gesichtsfeld	7,5 cm (3,0 Zoll) Touch-LCD, 100 % Gesichtsfeld
Auflösung	ca. 230.000 Bildpunkte	ca. 230.000 Bildpunkte	ca. 230.000 Bildpunkte
Touch-LCD	ja	ja	ja
Manuell einstellbar	Helligkeit, Gegenlicht	Helligkeit, Gegenlicht	Helligkeit, Gegenlicht
Zeitweilige Underscan-Ansicht	nein	nein	nein
	Sucher		
Größe	0,61 cm (0,24 Zoll), 100 % Gesichtsfeld	nein	nein
Auflösung	ca. 260.000 Bildpunkte	nein	nein
	Min. Beleuchtungsstärke		
Mindeststärke	ca. 1,3 Lux	ca. 1,3 Lux	ca. 1,3 Lux
Night-Modus	ca. 0,1 Lux	ca. 0,1 Lux	ca. 0,1 Lux
Begrenzung der automatischen Verstärkung	ja	ja	ja
	Scharfstellung		
automatisch/manuell	ja/ja	ja/ja	ja/ja
Einstellvorrichtung	automatisch: Face Detection AF/Instant AF/TV AF manuell: Touch-LCD, Touch-Scharfstellung	automatisch: Face Detection AF/Instant AF/TV AF manuell: Touch-LCD, Touch-Scharfstellung	automatisch: Face Detection AF/Instant AF/TV AF manuell: Touch-LCD, Touch-Scharfstellung
Assistent für manuelle Einstellung	ja (Vergrößerung)	ja (Vergrößerung)	ja (Vergrößerung)
	Cinema Features		
Cinema Features	Kino-Look-Filter Story-Creator Dekoration per Touch-LCD	Kino-Look-Filter Story-Creator Dekoration per Touch-LCD	Kino-Look-Filter Story-Creator Dekoration per Touch-LCD
	Belichtungsautomatik		
Smart Auto	ja (38 Aufnahmesituationen)	ja (38 Szenen)	ja (38 Aufnahmesituationen)
Aufnahmeprogramme	Automatik manuell wählbar: Programmautomatik (P), Tv, Av, Special-Scene-Modi (Porträt, Sport, Schnee, Strand, Sonnenuntergang, Nachtaufnahme, Low Light, Spotlight, Feuerwerk), Cinema-Modus: P, Tv, Av	Automatik manuell wählbar: Programmautomatik (P), Tv, Av, Special-Scene-Modi (Porträt, Sport, Schnee, Strand, Sonnenuntergang, Nachtaufnahme, Low Light, Spotlight, Feuerwerk), Cinema-Modus: P, Tv, Av	Automatik manuell wählbar: Programmautomatik (P), Tv, Av, Special-Scene-Modi (Porträt, Sport, Schnee, Strand, Sonnenuntergang, Nachtaufnahme, Low Light, Spotlight, Feuerwerk), Cinema-Modus: P, Tv, Av
Zebra	nein	nein	nein
	Gegenlichtkorrektur		
Gegenlichtkorrektur	ja (automatisch oder manuell)	ja (automatisch oder manuell)	ja (automatisch oder manuell)
	Weißabgleich		
Typ	TTL	TTL	TTL
Automatik	ja	ja	ja
Einstellung/Festwerte	Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz hoch	Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz hoch	Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz hoch
	Verschlusszeiten		
Kürzeste	1/2.000 s	1/2.000 s	1/2.000 s
Längste	1/2 s	1/2 s	1/2 s
	Digitale Effekte		
Blenden	automatische Auf-/Abblendung, Wischblende	automatische Auf-/Abblendung, Wischblende	automatische Auf-/Abblendung, Wischblende
Effekte	nein	nein	nein
	Einstellung der Bildqualität		
Bildeffekte	nein	nein	nein
Custom-Funktionen	Helligkeit, Kontrast, Nachschärfung, Farbtiefe	Helligkeit, Kontrast, Nachschärfung, Farbtiefe	Helligkeit, Kontrast, Nachschärfung, Farbtiefe
	Custom-Taste		
Custom-Taste	ja (plus Steuerrad)	ja (plus Steuerrad)	ja (plus Steuerrad)
	Fotos		
Größe	1.920 x 1.080 (nicht im Cinema-Modus)	1.920 x 1.080 (nicht im Cinema-Modus)	1.920 x 1.080 (nicht im Cinema-Modus)
Reihenbilder	ja (nur bei Wiedergabe)	ja (nur bei Wiedergabe)	ja (nur bei Wiedergabe)
Automatische Belichtungsreihen	nein	nein	nein
Simultane Fotoaufzeichnung	ja	ja	ja
AF-Messfeldwahl	nein	nein	nein
Histogramm-Anzeige	nein	nein	nein
Fotoauslöser	Touch-LCD	Touch-LCD	Touch-LCD
Einzelbildsequenz	nein	nein	nein

Technische Daten

LEGRIA HFM41 LEGRIA HFM46 LEGRIA HFM406

Selbstauslöser		Selbstauslöser	
	10 Sekunden oder ca. 2 Sekunden über die Fernbedienung		10 Sekunden oder ca. 2 Sekunden über die Fernbedienung
Aufnahmerückschau/Aufnahmesuchlauf			
Aufnahmerückschau/Aufnahmesuchlauf	ja/nein	ja/nein	ja/nein
Aufnahmemodi			
LP-Modus	5 Aufnahmemodi ⁶ MXP: 1.920 x 1.080, 24 Mbps; ⁵ FXP: 1.920 x 1.080, 17 Mbps; ⁵ XP+: 1.440 x 1.080, 12 Mbps; SP: 1.440 x 1.080, 7 Mbps; LP: 1.440 x 1.080, 5 Mbps	5 Aufnahmemodi ⁶ MXP: 1.920 x 1.080, 24 Mbps; ⁵ FXP: 1.920 x 1.080, 17 Mbps; ⁵ XP+: 1.440 x 1.080, 12 Mbps; SP: 1.440 x 1.080, 7 Mbps; LP: 1.440 x 1.080, 5 Mbps	5 Aufnahmemodi ⁶ MXP: 1.920 x 1.080, 24 Mbps; ⁵ FXP: 1.920 x 1.080, 17 Mbps; ⁵ XP+: 1.440 x 1.080, 12 Mbps; SP: 1.440 x 1.080, 7 Mbps; LP: 1.440 x 1.080, 5 Mbps
„Progressive“-Aufnahme	ja	ja	ja
25p-Cinema-Modus (CINE)	ja	ja	ja
x.v.Color	ja	ja	ja
Video-Schnappschuss	ja	ja	ja
Dual Shot	ja	ja	ja
Pre-Recording	ja	ja	ja
Farbbalken und Testton	nein	nein	nein
Suche			
Fotos	nein	nein	nein
Datum	ja (Auswahl von Datum, Kalender, Zeitleiste)	ja (Auswahl von Datum, Kalender, Zeitleiste)	ja (Auswahl von Datum, Kalender, Zeitleiste)
Speicherkarte			
Multimedia Card	nein	nein	nein
Secure Digital Card	SD / SDHC / SDXC	SD / SDHC / SDXC	SD / SDHC / SDXC
Videoclips	ja	ja	ja
Interne Datenübertragung	Videos: ja (interner Speicher auf Speicherkarte, Speicherkarte auf Speicherkarte) Fotos: ja (interner Speicher auf Speicherkarte, Speicherkarte auf Speicherkarte)	Videos: ja (interner Speicher auf Speicherkarte, Speicherkarte auf Speicherkarte) Fotos: ja (interner Speicher auf Speicherkarte, Speicherkarte auf Speicherkarte)	Videos: ja (Speicherkarte auf Speicherkarte) Fotos: ja (Speicherkarte auf Speicherkarte)
Audio			
System	Dolby Digital, 2 Kanäle (AC-3, 2 Kanäle); 5.1 ch Surroundsound (per optional im Handel erhältlichen Mikrofon SM-V1)	Dolby Digital, 2 Kanäle (AC-3, 2 Kanäle); 5.1 ch Surroundsound (per optional im Handel erhältlichen Mikrofon SM-V1)	Dolby Digital, 2 Kanäle (AC-3, 2 Kanäle); 5.1 ch Surroundsound (per optional im Handel erhältlichen Mikrofon SM-V1)
Zoom-Mikrofon	ja (Frequenzgang und -richtung individuell anpassbar)	ja (Frequenzgang und -richtung individuell anpassbar)	ja (Frequenzgang und -richtung individuell anpassbar)
Manuelle Tonaussteuerung	ja (für internes/externes Mikrofon)	ja	ja
Anschlüsse			
Kopfhörer	ja	ja	ja
Mikrofon	ja	nein	nein
USB	ja (USB 2.0 Hi-Speed, Mini-B)	ja (Mini-B, USB 2.0 Hi-Speed, ausschließlich Ausgang)	ja (Mini-B, USB 2.0 Hi-Speed, ausschließlich Ausgang)
DV	nein	nein	nein
Fotodirektdruck	nein	nein	nein
Analogeingang	nein	nein	nein
AV	ja (nur Ausgang)	ja (nur Ausgang)	ja (nur Ausgang)
S-Video	nein	nein	nein
Komponenten	ja (nur Ausgang)	ja (nur Ausgang)	ja (nur Ausgang)
HDMI™	ja (HDMI™ Ministecker: v1.3, nur Ausgang, CEC-kompatibel)	ja (HDMI™ Ministecker: v1.3, nur Ausgang, CEC-kompatibel)	ja (HDMI™ Ministecker: v1.3, nur Ausgang, CEC-kompatibel)
LANC	nein	nein	nein
Eingebaute Ladefunktion	ja	ja	ja
Schnellstart			
Quick Start	ja (über LC-Display)	ja (über LC-Display)	ja (über LC-Display)
Zubehörschuh			
Zubehörschuh	ja (erweiterter Mini-Zubehörschuh)	ja (erweiterter Mini-Zubehörschuh)	ja (erweiterter Mini-Zubehörschuh)
Eingebaute Videoleuchte			
Eingebaute Videoleuchte	nein	nein	nein
Integriertes Blitzgerät			
Integriertes Blitzgerät	nein	nein	nein
PC-Anschluss-Set			
Digital Video Solution Disk	ja	ja	ja
DV Network Solution Disk	nein	nein	nein
Anwendungssoftware	ja (PIXELA ImageMixer™ Video Browser v1 und Transfer Utility v1)	ja (PIXELA ImageMixer™ Video Browser v1 und Transfer Utility v1)	ja (PIXELA ImageMixer™ Video Browser v1 und Transfer Utility v1)
USB-Kabel	ja	ja	ja
Weboptimierung			
Web-Upload-Funktion	ja	ja	ja
HD→SD Konvertierung	ja	ja	ja
Fernbedienung			
Infrarot-Fernbedienung	ja	ja	ja
Akku			
Typ	Lithium-Ionen	Lithium-Ionen	Lithium-Ionen
Intelligentes Akkusystem	ja	ja	ja
Akku (im Lieferumfang)	BP-808	BP-808	BP-808
Quick Charge (schnelle Aufladung)	nein	nein	nein
Akku mit erweiterter Aufnahmezeit	BP-827	BP-827	BP-827
Abmessungen			
B x H x T	ca. 74 x 71 x 137 mm	ca. 74 x 71 x 131 mm	ca. 74 x 71 x 131 mm
Gewicht (nur Gehäuse)	ca. 360 g	ca. 350 g	ca. 350 g

Änderungen der technischen Daten vorbehalten.

1 Im LP-Aufnahmemodus.

5 Für die Aufzeichnung mit 1.920 x 1.080 Pixeln ist eine SDHC-Speicherkarte ab Klasse 4 erforderlich; für andere Aufzeichnungsmodi werden SDHC-Speicherkarten der Klasse 2 empfohlen; Speicherkarte nicht im Lieferumfang enthalten.

6 Unterschiedliche Datenübertragungsraten in allen Aufzeichnungsmodi.

7 Eine durchgängige Aufzeichnung von mehr als 12 Stunden ist nicht möglich.

Canon