

KODAK PIXPRO FZ55

DIGITALKAMERA

Benutzerhandbuch



BEVOR DU ANFÄNGST

Konformitätserklärung

Verantwortlicher: JK Imaging Ltd.

Adresse: JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA

Unternehmenswebsite: kodakpixpro.com

Für Kunden in den USA

Auf Übereinstimmung mit den FCC-Standards für den Heim- oder Bürogebrauch getestet

Dieses Gerät entspricht Teil 15 der FCC-Bestimmungen. Der Betrieb unterliegt den folgenden zwei Bedingungen: (1)

Dieses Gerät darf keine schädlichen Störungen verursachen und (2) dieses Gerät muss alle empfangenen Störungen akzeptieren, einschließlich Störungen, die einen unerwünschten Kamerabetrieb verursachen können.

Für Kunden in Europa



Das „CE“-Zeichen weist darauf hin, dass dieses Produkt den europäischen Anforderungen an Sicherheit, Gesundheit, Umwelt und Kundenschutz entspricht. Mit „CE“ gekennzeichnete Kameras sind für den Verkauf in Europa bestimmt.



Dieses Symbol [durchgestrichene Mülltonne WEEE Anhang IV] weist auf die getrennte Sammlung von Elektroschrott und elektronischen Geräten in den europäischen Ländern hin. Bitte werfen Sie das Gerät nicht in den Hausmüll. Bitte nutzen Sie für die ordnungsgemäße und sichere Entsorgung dieses Produkts die in Ihrem Land verfügbaren Rückgabe- und Sammelsysteme.



Batterien: Bitte entsorgen Sie gebrauchte Batterien bei den dafür vorgesehenen Sammelstellen.



Verpackung: Bitte befolgen Sie die örtlichen Vorschriften zum Recycling von Verpackungen.

Über diese Anleitung

Vielen Dank für den Kauf dieser KODAK PIXPRO Digitalkamera. Bitte lesen Sie dieses Handbuch sorgfältig durch und bewahren Sie es zum späteren Nachschlagen an einem sicheren Ort auf.

- JK Imaging Ltd. behält sich alle Rechte an diesem Dokument vor. Kein Teil dieses veröffentlichten Handbuchs darf ohne die vorherige schriftliche Genehmigung von JK Imaging Ltd. reproduziert, übertragen, transkribiert, in einem Abrufsystem gespeichert oder in irgendeine Sprache oder Computersprache übersetzt werden, in welcher Form auch immer, mit welchen Mitteln auch immer.
- Alle in diesem Handbuch erwähnten Marken werden nur zu Identifikationszwecken verwendet und sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.
- Dieses Handbuch enthält Anweisungen zur Verwendung Ihrer neuen KODAK PIXPRO Digitalkamera. Es wurden alle Anstrengungen unternommen, um sicherzustellen, dass der Inhalt dieses Handbuchs korrekt ist. JK Imaging Ltd. behält sich jedoch das Recht vor, ohne vorherige Ankündigung Änderungen vorzunehmen.
- In diesem Handbuch werden die folgenden Symbole verwendet, um Ihnen das schnelle und einfache Auffinden von Informationen zu erleichtern:



Kennzeichnet nützliche Informationen.

- Die folgenden Symbole können in diesem Handbuch verwendet werden, um Ihnen das Verständnis für die Bedienung der Kamera zu erleichtern:

[Elementeigenschaften]: Die optionalen Eigenschaften in der Kameraoberfläche werden durch das Symbol [] gekennzeichnet.

SICHERHEITSHINWEISE

Sicherheitshinweise für diese Kamera

- Lassen Sie die Kamera nicht fallen und lassen Sie sie nicht auf feste Gegenstände treffen.
- Versuchen Sie nicht, die Kamera zu zerlegen oder zu reparieren.
- Benutzen oder lagern Sie die Kamera nicht an staubigen Orten oder am Strand, um zu verhindern, dass Staub oder Sand in die Kamera eindringen und mögliche Schäden verursachen.
- Benutzen oder lagern Sie die Kamera nicht in einer heißen Umgebung oder in direktem Sonnenlicht.
- Benutzen oder lagern Sie die Kamera nicht in der Nähe starker Magnetfelder, beispielsweise in der Nähe eines Magneten oder Transformators.
- Vermeiden Sie es, das Objektiv der Kamera zu berühren.
- Setzen Sie die Kamera nicht über einen längeren Zeitraum direktem Sonnenlicht aus.
- Um zu verhindern, dass die Kamera durch Feuchtigkeit beschädigt wird, verwenden oder lagern Sie die Kamera nicht in sehr feuchten Umgebungen, z. B. im Regen oder in der Nähe von Gewässern.
- Sollte versehentlich Wasser mit der Kamera in Berührung kommen, schalten Sie die Kamera sofort aus, entfernen Sie den Akku und die Speicherkarte und trocknen Sie sie innerhalb von 24 Stunden vollständig.
- Wenn Sie die Kamera von einer kalten in eine wärmere Umgebung bringen, kann es zu Kondensation kommen.
Bitte warten Sie eine angemessene Zeit, bevor Sie die Kamera einschalten.
- Bevor Sie den Akku und die Speicherkarte entfernen, sollte die Kamera ausgeschaltet sein.
- Verwenden Sie zum Reinigen des Kameragehäuses keine scheuernden, alkoholhaltigen oder organischen Reinigungsmittel oder Lösungsmittel.
- Verwenden Sie zum Abwischen und Reinigen der Linse ein professionelles Linsenreinigungstuch und einen geeigneten Reiniger.
- Laden Sie Ihre Fotos herunter und entfernen Sie die Speicherkarte, wenn Sie die Kamera für längere Zeit aufbewahren.

- Wenn Sie die Kamera längere Zeit nicht benutzen, bewahren Sie sie bitte an einem trockenen und sauberen Lagerort auf.
- Unser Unternehmen leistet keine Entschädigung für etwaige Wiedergabefehler, einschließlich: Bilder oder Videos, die durch unsachgemäße Bedienung beschädigt oder nicht wiederherstellbar sind.

Sicherheitshinweise zur Batterie

- Bitte verwenden Sie einen Akku des gleichen Typs wie der im Lieferumfang enthaltene. Ersatzbatterien können unter kodakpixpro.com erworben werden
- Bitte nutzen Sie zum Aufladen des Akkus das mitgelieferte Ladegerät.
- Wenn Batterieflüssigkeit in das Innere der Kamera ausläuft, wenden Sie sich umgehend an unseren Kundendienst. Wenn Batterieflüssigkeit auf Ihre Haut gelangt, spülen Sie Ihre Haut mit klarem Wasser ab und suchen Sie sofort einen Arzt auf.
- Die Entsorgung gebrauchter Batterien sollte gemäß den örtlichen (nationalen oder regionalen) Vorschriften erfolgen.
- Um eine Beschädigung des Akkus zu vermeiden, lassen Sie den Akku nicht fallen und lassen Sie ihn nicht auf feste Gegenstände treffen oder von Fremdkörpern zerkratzt werden.
- Lassen Sie den Akku nicht mit Metallgegenständen (einschließlich Münzen) in Kontakt kommen, um Kurzschlüsse, Entladungen, übermäßige Hitze oder mögliches Auslaufen zu vermeiden.
- Versuchen Sie nicht, die Batterie zu zerlegen.
- Setzen Sie die Batterie keinem Wasser aus. Halten Sie die Batteriekontakte stets trocken.
- Erhitzen Sie den Akku nicht und werfen Sie ihn nicht ins Feuer, um eine mögliche Explosion zu vermeiden.
- Lagern Sie den Akku nicht in heißer Umgebung oder in direktem Sonnenlicht.
- Wenn der Akku während des Ladevorgangs oder der Verwendung überhitzt, beenden Sie den Ladevorgang oder verwenden Sie ihn sofort. Schalten Sie das Produkt aus, entfernen Sie vorsichtig den Akku und warten Sie, bis er abgekühlt ist.
- Wenn die Kamera über einen längeren Zeitraum gelagert wird, entfernen Sie den Akku und bewahren Sie ihn an einem sicheren, trockenen Ort auf, der für Säuglinge und Kinder unzugänglich ist.
- In kälteren Umgebungen könnte die Leistung des Akkus spürbar nachlassen.
- Richten Sie beim Einsetzen des Akkus die Akkumarkierungen an den positiven und negativen Markierungen im Akkufach der Kamera aus. Führen Sie die Batterie niemals mit Gewalt in das Batteriefach ein.

Sicherheitshinweise für Speicherkarten

- Wir empfehlen dringend, nur Speicherkarten bekannter Marken zu kaufen, um Spitzenleistung und Zuverlässigkeit zu gewährleisten.
- Formatieren Sie die Speicherkarte mit der Kamera, bevor Sie sie verwenden, oder legen Sie eine neue ein.
- Lassen Sie die Speicherkarte nicht fallen und lassen Sie sie nicht auf feste Gegenstände stoßen, um eine Beschädigung zu vermeiden.
- Versuchen Sie nicht, die Speicherkarte zu zerlegen oder zu reparieren.
- Setzen Sie die Speicherkarte keinem Wasser aus. Halten Sie es immer trocken.
- Entfernen Sie die Speicherkarte nicht, wenn die Kamera eingeschaltet ist. Andernfalls sind die Speicherkarte und das Foto/Videodateien könnten dauerhaft beschädigt werden.
- Bearbeiten Sie die Daten auf der Speicherkarte nicht direkt. Kopieren Sie die Daten auf Ihren Computer, bevor Sie Dateien bearbeiten.
- Wenn die Kamera über einen längeren Zeitraum gelagert wird, laden Sie unbedingt Ihre Fotos herunter und entfernen Sie die Speicherkarte. Bewahren Sie die Speicherkarte in einer trockenen Umgebung auf.
- Ändern Sie den Namen der Dateien oder Ordner auf der Speicherkarte nicht mit Ihrem Computer. Das Ändern der Dateinamen kann dazu führen, dass die Dateien auf der Kamera nicht erkannt werden oder ein dauerhafter Fehler auftritt.
- Ein mit der Kamera aufgenommenes Foto wird in dem automatisch erstellten Ordner auf der Speicherkarte gespeichert. Speichern Sie in diesen Ordnern keine Fotos, die nicht mit dieser Kamera aufgenommen wurden, da die Bilder bei der Wiedergabe nicht erkannt werden können.
- Achten Sie beim Einsetzen der Speicherkarte darauf, dass die Kerbe der Karte mit den Markierungen oben am Kamerakartensteckplatz übereinstimmt.

Weitere Sicherheitshinweise

- Trennen Sie während des Aktualisierungsvorgangs nicht die Stromversorgung und schalten Sie die Kamera nicht aus. Andernfalls werden möglicherweise falsche Daten geschrieben und die Kamera lässt sich später möglicherweise nicht einschalten.
- Hängen Sie den Hals oder die Handschlaufe der Kamera nicht um den Hals eines Kindes.
- Wenn Sie Ihre Kamera in einem Flugzeug verwenden, beachten Sie die entsprechenden Regeln der Fluggesellschaft und der FAA-Vorschriften.
- Aufgrund der Einschränkungen der Herstellungstechnologie kann es sein, dass das LCD einige tote oder helle Pixel aufweist. Diese Pixel haben keinen Einfluss auf die Qualität oder Leistung der Kamera, Fotos oder Videos.
- Setzen Sie das LCD der Kamera keinem Wasser aus. Wischen Sie es in einer feuchten Umgebung nur mit einem weichen, trockenen Reinigungstuch ab.
- Wenn das LCD beschädigt ist und der Flüssigkristall mit Ihrer Haut in Kontakt kommt, wischen Sie Ihre Haut sofort mit einem trockenen Tuch ab und spülen Sie sie mit klarem Wasser ab. Wenn Flüssigkristalle mit Ihren Augen in Kontakt kommen, waschen Sie diese mindestens 15 Minuten lang mit klarem Wasser und suchen Sie sofort einen Arzt auf. Wenn Sie versehentlich Flüssigkristall verschlucken, spülen Sie sofort Ihren Mund aus und suchen Sie einen Arzt auf.

WARNUNG

- Das Verändern, Manipulieren oder Modifizieren von Teilen der FZ55-Kamera ist nicht gestattet und führt zum Erlöschen der Herstellergarantie und „könnte“ zum Erlöschen der Bundes- und/oder Landeskonformität führen.
- Dieses Gerät wurde getestet und entspricht den Grenzwerten für ein digitales Gerät der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Bestimmungen. Diese Grenzwerte sollen einen angemessenen Schutz vor schädlichen Störungen in einer Wohnanlage bieten.

Dieses Gerät erzeugt und verwendet Hochfrequenzenergie und kann diese ausstrahlen. Wenn es nicht gemäß den Anweisungen installiert und verwendet wird, kann es schädliche Störungen der Funkkommunikation verursachen. Es gibt jedoch keine Garantie dafür, dass bei einer bestimmten Installation keine Störungen auftreten.

Wenn dieses Kameragerät schädliche Störungen beim Radio- oder Fernsehempfang verursacht, was durch Aus- und Einschalten des Geräts festgestellt werden kann, wird dem Benutzer empfohlen, zu versuchen, die Störung durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beheben:

- Richten Sie die Empfangsantenne neu aus oder versetzen Sie sie
- Erhöhen Sie den Abstand zwischen Kameraausrüstung und Empfänger
- Schließen Sie die Kameraausrüstung an eine Steckdose an, die über einen anderen Stromkreis verfügt als den, an den der Empfänger angeschlossen ist
- Wenden Sie sich an den Händler oder einen erfahrenen Radio-/TV-Techniker

INHALT

BEVOR SIE BEGINNEN.....	1
-------------------------	---

SICHERHEITSHINWEISE	3
---------------------------	---

INHALT.....	8
-------------	---

ERSTE SCHRITTE.....	12
---------------------	----

Im Lieferumfang enthaltenes Zubehör.....	12
--	----

Teilenamen	13
------------------	----

Akku und Speicherkarte einlegen.....	14
--------------------------------------	----

Laden des Akkus.....	16
----------------------	----

Ein- und Ausschalten der Kamera	17
---------------------------------------	----

So nehmen Sie Bilder auf.....	18
-------------------------------	----

Stellen Sie Ihre Sprache, Datum/Uhrzeit ein.....	18
--	----

Stellen Sie Ihre Sprache, Datum/Uhrzeit nach dem ersten Einschalten ein.....	18
--	----

Zurücksetzen Ihrer Sprache.....	19
---------------------------------	----

Datum/Uhrzeit zurücksetzen	20
----------------------------------	----

MODUSÜBERSICHT	21
----------------------	----

Bildschirmeinstellung	21
-----------------------------	----

LCD-Bildschirmanzeige.....	22
----------------------------	----

Übersicht über die Bildschirmsymbole im Fotoaufnahmemodus	22
---	----

Übersicht über die Bildschirmsymbole im Filmmodus.....	23
--	----

Übersicht über die Bildschirmsymbole im Wiedergabemodus.....	24
--	----

Verwenden der Modustaste	25
--------------------------------	----

Auto Mode 	25
---	----

Programm AE 	25
---	----

Manueller Modus 	25
--	----

Filmmodus 	26
--	----

Szenenmodus 	26
--	----

Panorama Mode 	29
---	----

Gesichtsverschönerer 	30
---	----

GRUNDLEGENDE BEDIENUNG..... 31

Verwendung der Zoomfunktion.....31

Makromodus.....32

Selbstausslöser-Einstellung.....33

Blitzmodus34

EV-Einstellung.....35

Belichtungskorrektur35

ISO.....35

Verschlusseinstellung.....36

Blendeneinstellung36

Verwenden der Schnellaufnahme36

WIEDERGABE 37

Fotos und Videos ansehen37

Miniaturansicht.....38

Verwenden der Zoom-Wiedergabe (nur für Standbilder).39

Diashow40

Löschen von Fotos und Videos41

VERWENDUNG DER MENÜS..... 42

Fotomenü42

Belichtungsmessung
(Belichtungsmessung) 42

Bildgröße **16M**43

Kontinuierlicher AF **AF-S**43

Kontinuierliche Aufnahme 44

Gesichtsverschönerer 44

Fokuseinstellung []45

HDR **HDR**45

Weißabgleich-Einstellung **AUTO WB**46

Farbeffekt 47

Szene 48

Menü „Fotoaufnahme-Einstellungen“ 48

Qualität49

AF-Hilfslicht.....	49	Drehen 	58
Digitalzoom.....	49	Größe ändern 	58
Datumseindruck	50	Farbe 	59
Kurzübersicht.....	50	Menü „Wiedergabeeinstellungen“ 	59
Gesichtserkennung.....	50	Schützen.....	60
Filmmenü	51	Löschen	60
Belichtungsmessung (Belichtungsmessung) 	51	DPOF (Digital Print Order Format).....	61
Videoqualität 	52	Trimmen.....	61
Farbeffekt 	53	Allgemeine Einstellungen 	62
Menü „Movie-Aufnahmeeinstellungen“ 	53	Toneinstellungen.....	62
AF-Hilfslicht.....	54	Energiesparmodus.....	62
Digitalzoom.....	54	Sprache.....	63
Wiedergabemenü	56	Weltzeit	63
Anzeigemodus 	56	Terminzeit.....	63
HDR 	57	LCD-Helligkeit.....	63
Ausbesserung 	57	Verbindungseinstellungen 	64
		Anschließen an einen Computer	65

Anschließen an einen Drucker	66
Dateieinstellungen 	68
Format	69
Auf Karte kopieren.....	69
Dateinummerierung.....	70
Zurücksetzen.....	70
Firmware-Version (FW).....	70
 ANHÄNGE	 71
Spezifikationen.....	71
Eingabeaufforderungen und Warnmeldungen	75
Fehlerbehebung	79
Speicherkartenkompatibilität	81

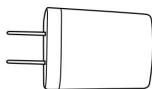
EINSTIEG

Einschließlich Zubehör

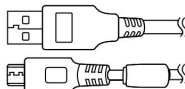
Ihr Kamerakarton sollte das von Ihnen erworbene Kameramodell sowie das folgende Zubehör enthalten. Wenn etwas fehlt oder beschädigt zu sein scheint, wenden Sie sich bitte zuerst an Ihren Händler oder an unser Kundendienstzentrum. (Aufgrund der unterschiedlichen Länder oder Regionen, in denen dieser Kamertyp verkauft wird, können die Akkuladegeräte in ihrer Form leicht abweichen und unterliegen der Übereinstimmung mit dem physischen Produkt.)



Wiederaufladbarer Li-Ionen-Akku



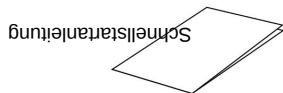
AC-Adapter



Micro-USB-Kabel



Trageschleife



Schnellstartanleitung

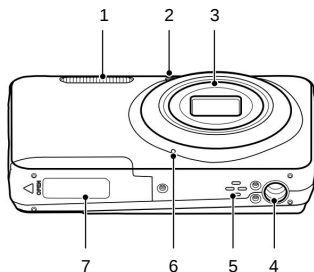


Garantiekarte



Servicekarte

Teilenamen



1 Blitzlampe

2 AF-Hilfslicht/
Selbstauslöserlampe

3 Objektiv

4 Stativgewinde

5 Lautsprecher

6 Mikrophon

7 Batterieabdeckung

8 LCD

9 Ein-/Aus-Taste

10 Taste für schnelle Videoaufnahme

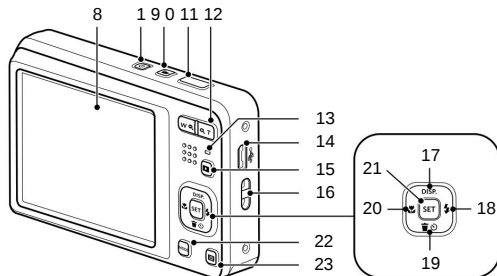
11 Auslöser

12 Zoom-Taste

13 Anzeigelampe

14 Micro-USB-Anschluss

15 Wiedergabetaste



16 Riemenöse

17 [▲ DISP.] Display-Taste/Pfeiltaste (nach oben)

18 [►⚡] Blitztaste/Pfeiltaste (rechts)

19 [▼🗑️🔄] Löschtaste/Selbstauslösertaste/
Pfeiltaste (nach unten)

20 [◀🌸] Makrotaste/Pfeiltaste (links)

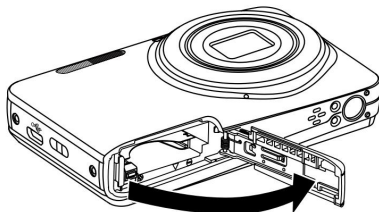
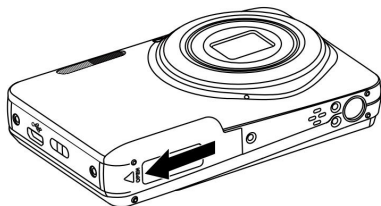
21 SET-Taste

22 Modustaste

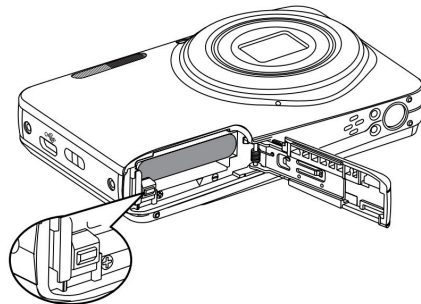
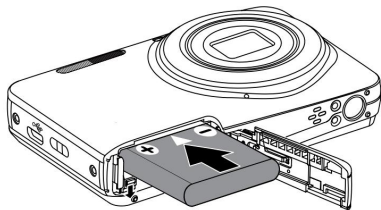
23 Menütaste

Einsetzen des Akkus und der Speicherkarte

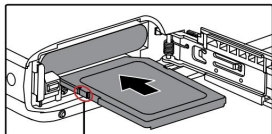
1. Öffnen Sie die Tür des Batteriefachdeckels.



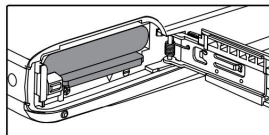
2. Setzen Sie den Akku richtig herum in das Akkufach ein, wie in der folgenden Abbildung gezeigt.



3. Setzen Sie die Speicherkarte wie in der Abbildung unten gezeigt in den Speicherkartensteckplatz ein:



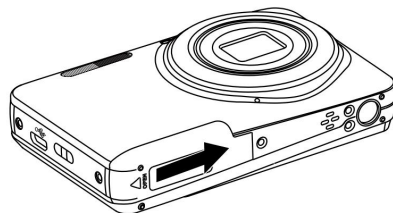
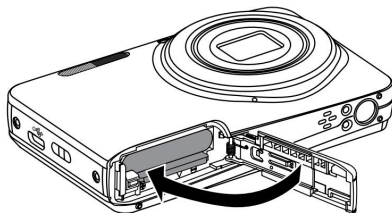
Schreibschutz-Kippschalter



 Eine Speicherkarte (SD/SDHC/SDXC) ist optional und nicht in allen Kameraverpackungen enthalten. Es muss separat erworben werden. Bitte verwenden Sie eine Original-Speicherkarte der Klasse 10 oder höher und mit einer Kapazität von 4 GB bis 512 GB.

 Um Ihre Speicherkarte zu entfernen, öffnen Sie die Batterieabdeckung, drücken Sie leicht auf die Speicherkarte, um sie auszuwerfen, und entnehmen Sie sie vorsichtig.

4. Schließen Sie die Batterieabdeckung.

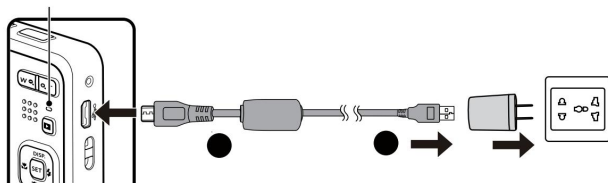


Die Batterie aufladen

Bevor Sie den Akku aufladen, sollten Sie die Kamera ausschalten und den Akku einlegen.

1. Schließen Sie die Kamera mit dem mitgelieferten USB-Kabel an das Ladegerät an.
2. Stecken Sie den Stecker des Ladegeräts in die Steckdose, um den Akku aufzuladen.

Anzeigelampe



Das Ladegerät ist nur für den Innenbereich bestimmt.



Nachdem der Akku längere Zeit gelagert wurde, laden Sie den Akku vor der Verwendung mit dem mitgelieferten Ladegerät vollständig auf.

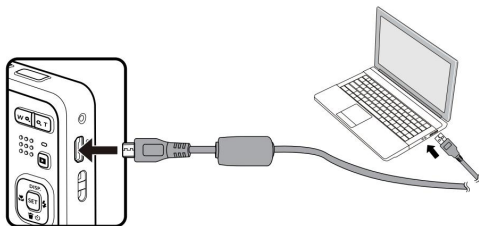


Ladeanzeige: Leuchtet
orange: Ladevorgang. Die

Anzeigelampe erlischt, sobald der Ladevorgang abgeschlossen ist, und die Kamera schaltet sich automatisch aus. Um die Akkulaufzeit zu maximieren, empfehlen wir dringend, den Akku beim ersten Mal mindestens 4 Stunden lang aufzuladen.



Wenn die Kamera ausgeschaltet ist, können Sie die Kamera auch über ein USB-Kabel an Ihren PC anschließen, um den Akku aufzuladen.

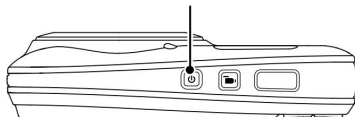


Bitte laden Sie den Akku in Innenräumen bei einer Temperatur zwischen 0 °C und 40 °C (32 °F und 104 °F) auf.

Kamera ein- und ausschalten

Drücken Sie die Power-Taste, um die Kamera einzuschalten. Um die Kamera auszuschalten, drücken Sie erneut die Ein-/Aus-Taste.

Power-Taste



Wenn das Gerät ausgeschaltet ist, halten Sie die Wiedergabetaste gedrückt, um das Gerät einzuschalten und in den Wiedergabemodus zu wechseln.



So machen Sie Bilder

1. Halten Sie die Kamera mit beiden Händen und achten Sie darauf, dass Sie den Blitz und das Objektiv nicht mit den Fingern blockieren.
2. Richten Sie das Objektiv auf das Objekt, das Sie fotografieren möchten, und rahmen Sie es dann mit dem LCD ein.
3. Wählen Sie mit der Zoom-Taste die Tele- oder Weitwinkelposition aus, um Ihr Motiv zu vergrößern oder zu verkleinern.
4. Drücken Sie den Auslöser halb herunter, um das Motiv scharfzustellen. Wenn der Fokusrahmen grün wird, drücken Sie den Auslöser ganz herunter, um das Bild aufzunehmen.

Stellen Sie Ihre Sprache und Datum/Uhrzeit ein

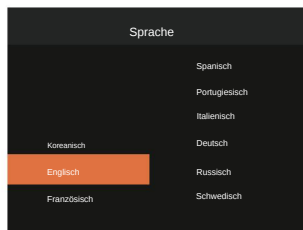
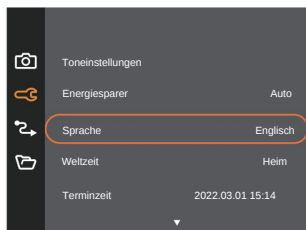
Stellen Sie Ihre Sprache, Datum/Uhrzeit nach dem ersten Einschalten ein

1. Wenn Sie die Kamera zum ersten Mal einschalten, erscheint der Bildschirm zur Sprachauswahl.
2. Drücken Sie die Pfeiltasten, um die gewünschte Sprache auszuwählen.
3. Nachdem Sie die Taste gedrückt haben, um Ihre Sprachauswahl zu bestätigen, wird der Bildschirm mit den Datums-/Uhrzeiteinstellungen angezeigt erscheinen.
4. Drücken Sie die Taste   -Tasten, um das anzupassende Datum/die Uhrzeit auszuwählen: Diese Informationen werden in angezeigt [JJJJ.MM.TT/HH:MM.
5. Drücken Sie die Taste  **DISP.**    -Tasten, um den Wert für das gewünschte Datum/die gewünschte Uhrzeit anzupassen.
6. Drücken Sie die Taste  Drücken Sie die Taste, um die Zeiteinstellungen zu bestätigen und der Schnappschuss-Bildschirm erscheint.

Zurücksetzen Ihrer Sprache

Nachdem Sie Ihre Sprache zum ersten Mal eingestellt haben, befolgen Sie die nachstehenden Anweisungen, um die gewünschte Sprache zurückzusetzen.

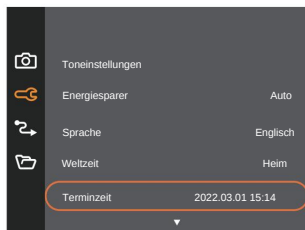
1. Drücken Sie  Taste und drücken Sie die [▲ DISP.]/[▼  ]-Tasten zur Auswahl . Drücken Sie die  Taste, um einzutreten auf das Menü.
2. Drücken Sie die ▲ DISP.]/[▼  ]-Tasten zur Auswahl und drücken Sie die]-Tasten  / []-Taste, um das Menü aufzurufen.
3. Drücken Sie die [▲ DISP.]/[▼  ]-Tasten zur Auswahl von [Sprache] und drücken Sie die / [ ]-Taste, um die einzugeben Speisekarte.
4. Drücken Sie zur Bestätigung   ]/[]/[]-Tasten, um die gewünschte Sprache auszuwählen, und drücken Sie die .
5. Drücken Sie die Taste  Klicken Sie auf die Schaltfläche und der Schnappschuss-Bildschirm wird angezeigt.



Datum/Uhrzeit zurücksetzen

Nachdem Sie Datum/Uhrzeit zum ersten Mal eingestellt haben, befolgen Sie die nachstehenden Anweisungen, um Datum und Uhrzeit zurückzusetzen.

1. Drücken Sie  Taste und drücken Sie die [ **DISP.**]/[  ]-Tasten zur Auswahl . Drücken Sie die  Taste, um einzutreten auf das Menü.
 2. Drücken Sie die Taste [3.  **DISP.**]/[  ]-Tasten zur Auswahl und drücken Sie die  Taste zur [] / []-Taste, um das Menü aufzurufen.
- Drücken Sie die Taste [ **DISP.** [   Auswahl von [Datum & Uhrzeit] und drücken Sie die  / []-Taste zum Aufrufen das Menü anzuzeigen.



4. Drücken Sie die Taste [ ]-Tasten, um das anzupassende Datum/die Uhrzeit auszuwählen: Diese Informationen werden in angezeigt [JJJJ.MM.TT/HH:MM.
5. Drücken Sie die Eingabetaste [ **DISP.**]/[  ]-Tasten, um den Wert für Ihren ausgewählten Eintrag zu drücken. Nachdem Sie Ihre abgeschlossen haben [, drücken Sie die Taste  Taste zum Bestätigen.
6. Drücken Sie die Taste  und der folgende Schnappschuss-Bildschirm wird angezeigt.

MODUSÜBERSICHT

Bildschirmeinstellung

Drücken Sie die [**▲ DISP.**]-Taste, um die Einstellungen anzuzeigen: Klassisch, Vollständig, Aus.

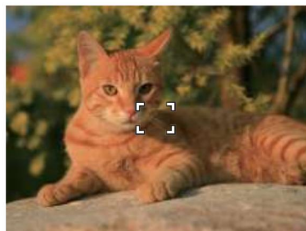
Klassisch: Zeigt die Kameraparameter auf dem Bildschirm an



Vollständig: Kameraparameter mit Raster und Histogramm

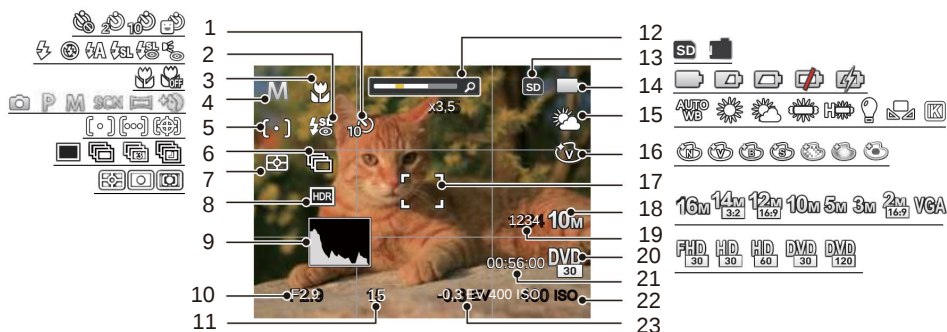


Aus: Es werden keine zusätzlichen Symbole auf dem Bildschirm angezeigt



LCD-Bildschirmanzeige

Übersicht über die Bildschirmsymbole im Fotoaufnahmemodus



1 Selbstauslöser

2 Blitzmodus

3 Makromodus

4 Aufnahmemodus

5 DER Mode

6 Serienaufnahme

7 Belichtungsmessung

8 HDR

9 Histogramm

10 Blende

11 Verschlusszeit

12 Zoom-Anzeige

13 Speicherkarte/Eingebauter Speicher

14 Batteriestatus

15 Weißabgleich

16 Farbeffekte

17 Fokusrahmen

18 Bildgröße

19 Anzahl der verbleibenden Schüsse

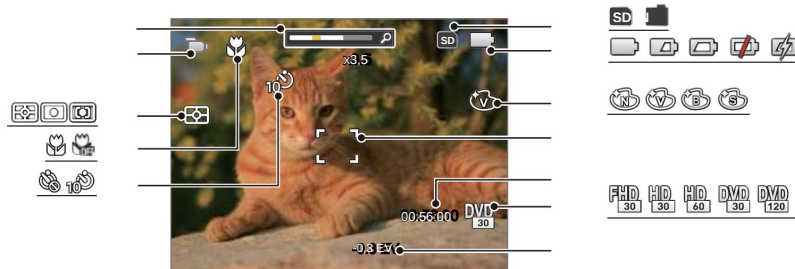
20 Videoqualität

21 Verbleibende Aufnahmezeit

22 ISO-Wert

23 Belichtungskorrektur (EV-Wert)

Übersicht über die Bildschirmsymbole im Filmmodus



1 Zoom-Anzeige

2 Filmmodus

3 Belichtungsmessung

4 Makromodus

5 Selbstauslöser

6 Speicherkarte/eingebauter Speicher

7 Batteriestatus

8 Farbeffekt

9 Fokusrahmen

10 Verbleibende Aufnahmezeit

11 Videoqualität

12 Belichtungskorrektur (EV-Wert)

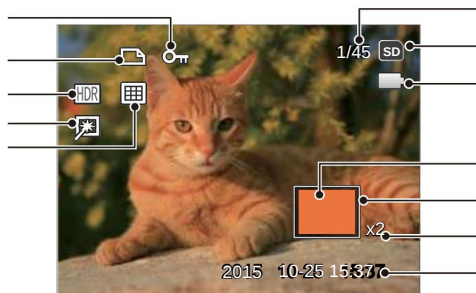


Für eine optimale Videoaufnahme wird die Verwendung einer SDHC- oder SDXC-Speicherkarte empfohlen.



Optischer Zoom und digitaler Zoom können angepasst werden (insgesamt 30-fach). Der Digitalzoom kann auf 6X eingestellt werden.

Übersicht über die Bildschirmsymbole im Wiedergabemodus



1 Dateischutz

2 DPOF-Datei

3 HDR

4 Nachbesserung

5 Anzeigemodus

6 Speicherplatz (zeigt die aktuelle Anzahl der Fotos und die Gesamtzahl der Fotos an)

7 Speicherkarte/Eingebauter Speicher

8 Batteriestatus

9 Zoom-Vergrößerungsbereich

10 Bildzone

11 Bildzoomverhältnisse

12 Aufnahmedatum

Verwenden der Modustaste

Diese Kamera verfügt über eine praktische Modustaste, mit der Sie problemlos zwischen verschiedenen Modi wechseln können.

Nachdem Sie die Modustaste gedrückt haben, um das Modusauswahlmenü aufzurufen, drücken Sie die Taste []/[]-Taste, um den gewünschten Modus auszuwählen. Drücken Sie die Taste, um Ihre Auswahl zu bestätigen.



Auto Mode

Der Auto-Modus ist der gebräuchlichste und einfachste Modus zum Aufnehmen von Fotos. Während des Betriebs in diesem Modus optimiert die Kamera automatisch zahlreiche Kameraeinstellungen, um die Einstellungen für Ihre Fotos und Videos optimal anzupassen und die bestmöglichen Ergebnisse zu erzielen.

Programm-AE

Der Benutzer kann den ISO- und EV-Wert nach persönlichen Vorlieben umschalten, die Kamera kann Verschlusszeit und Blendenwert automatisch einstellen.

Manueller Modus

Der Benutzer kann Blende, Verschlusszeit und ISO-Werte manuell anpassen. Diese Einstellung wird im Allgemeinen zum Aufnehmen statischer Fotos verwendet.

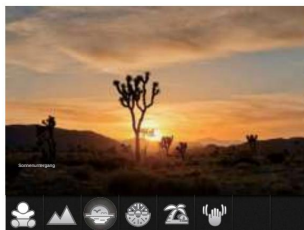
Filmmodus



Wechseln Sie in diesen Modus, um Videos aufzunehmen.

Szenenmodus SCN

Sie können die Taste [] drücken, um die gewünschte Szene aus den 14 voreingestellten Modi entsprechend der Art der Umgebung auszuwählen, in der Sie fotografieren, und die Taste drücken [], um Ihre Auswahl zu bestätigen. Die Kamera konfiguriert dann automatisch die am besten geeigneten Einstellungen für die bestmöglichen Fotos.



ASCN

Die Kamera kann verschiedene Umgebungen intelligent erkennen und automatisch die besten Szenen- und Fotoeinstellungen für Sie auswählen.

ASCN kann die folgenden Szenen intelligent erkennen:



Auto Mode

Die Kamera passt Belichtung und Fokus automatisch an, um die bestmöglichen Bilder zu gewährleisten.



Landschaftsmodus Für Landschaftsaufnahmen passt die Belichtung automatisch an und reproduziert lebendige grüne und blaue Farben.



Von hinten beleuchtetes Porträt

Wenn sich die Sonne oder eine andere Lichtquelle hinter dem Ziel befindet, das Sie aufnehmen möchten, passt dieser Modus die Vordergrundbelichtung automatisch an, um die bestmöglichen Bilder zu erzeugen.



Makromodus

Die Makroeinstellung ist ideal für die Aufnahme kleiner Objekte oder extremer Nahaufnahmen.



Nachtlandschaft
Modus

Bei Nachtszenen erhöht dieser Modus automatisch den ISO-Wert, um schwaches Licht auszugleichen.



Porträtmode

Am besten geeignet für die Aufnahme von Personen mit Fokus auf deren Gesichter.



Nachtporträt

Wenn Sie nachts oder bei schlechten Lichtverhältnissen Porträts aufnehmen, passt dieser Modus die Belichtung automatisch für Personen und Nachtszenen an.

Nachtlandschaft Für



Nachtszenen. Bei dieser Einstellung wird die Verwendung eines Stativs oder einer flachen Oberfläche zum Abstellen der Kamera empfohlen.

Haustiermodus



Die Kamera macht automatisch ein Bild, wenn ein Hunde- oder Katzengesicht erkannt wird.

Schnee



Für verschneite Bedingungen. Reproduziert natürliche, klare, weiße Szenen.

Party



Geeignet für die Aufnahme von Partyfotos im Innenbereich, auch bei schwierigen Lichtverhältnissen.

Sport



Für sich schnell bewegende Motive. Erfasst scharfe Action-Aufnahmen mit minimaler Unschärfe. Dieser Modus wird nicht für Innenaufnahmen empfohlen.

Nachtportrait Für



Porträts vor nächtlichen Landschaften.

Porträt



Die Kamera ist so eingestellt, dass sie die Belichtung automatisch anpasst, um Hauttöne realistisch einzufangen.

Kinder



Schaltet den Blitz automatisch aus. Verhindert Störungen des Motivs und eignet sich zum Fotografieren von Kindern.

Landschaft Für



Landschafts- und Außenaufnahmen. Lebendige Wiedergabe von Grün- und Blautönen.

Sonnenuntergang



Für Sonnenuntergänge. Nimmt Motive bei starkem Sonnenlicht auf.

Feuerwerk



Für Feuerwerk in der Nacht. Bei dieser Einstellung wird die Verwendung eines Stativs oder einer flachen Oberfläche zum Abstellen der Kamera empfohlen.

Strand



Zum Fotografieren in Bereichen mit starker Sonneneinstrahlung.

Anti-Shake



Dieser Modus kann dazu beitragen, Fotounschärfen zu reduzieren, die durch Verwackeln der Hände, schwaches Licht und/oder lange Verschlusszeiten verursacht werden.

Panorama Mode

Im Panoramamodus können Sie eine Reihe von Bildern aufnehmen, die automatisch zu einem ultrabreiten Panoramabild (bis zu 180°) zusammengefügt werden können.

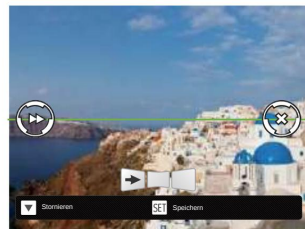
1. Drücken Sie die Pfeiltasten, um die gewünschte

Aufnahmerichtung auszuwählen. Wenn Sie keine Richtung auswählen, ist die Standardaufnahmerichtung „von links nach rechts“. 2 Sekunden später ist die Kamera aufnahmebereit. Sie können auch die Taste drücken oder den Auslöser halb

 herunterdrücken, um sich auf die Aufnahme von Panoramabildern vorzubereiten.

2. Erstellen Sie die erste Ansicht des Panoramabilds auf dem LCD und drücken Sie den Auslöser, um das Bild aufzunehmen.

3. Wenn Sie mit der Aufnahme des ersten Fotos fertig sind, werden links und rechts auf dem LCD zwei Zielsymbole angezeigt. Bewegen Sie die Kamera nach rechts, bis das runde Zielsymbol direkt über dem quadratischen Feld positioniert ist. Bei Überlappung wird das Kästchen grün und die Kamera nimmt automatisch das nächste Bild auf. Wiederholen Sie die gleichen Schritte für weitere Aufnahmen. Es können bis zu 4 Rahmen zusammengefügt werden.



4. Wenn Serienbilder aus weniger als 4 Aufnahmen bestehen, drücken Sie  Taste. Die Kamera fügt die Bilder automatisch zusammen. Drücken Sie die Wiedergabetaste, um in den Wiedergabemodus zu wechseln und den fertigen Effekt zu sehen.
5. Wenn Sie 4 Bilder aufnehmen, fügt die Kamera zusammen. Die Bilder werden automatisch zusammengefügt. Drücken Sie die Wiedergabetaste, um in den Wiedergabemodus zu wechseln und den fertigen Effekt zu sehen.



Im Panoramamodus sind Blitz, Selbstausslöser, Makromodus und Belichtungskorrektur nicht verfügbar. Die Fokusanpassung ist derzeit ebenfalls nicht verfügbar.



Im Panoramamodus können bis zu 4 Fotos aufgenommen werden, wenn die Bildgröße auf 2M eingestellt ist.



Während der Aufnahme im Panoramamodus wird auf dem LCD die Meldung „Unsachgemäße Ausrichtung“ angezeigt. Bitte versuchen Sie es noch einmal.“ Dies bedeutet, dass der Winkel während der Kamerabewegung außerhalb der grünen Linie liegt und das Zusammenfügen nicht abgeschlossen werden kann. Sie müssen es erneut versuchen und dabei darauf achten, dass das LCD-Bild an der grünen Linie ausgerichtet bleibt.



Um den besten Aufnahmeeffekt im Panoramamodus zu gewährleisten, bewegen Sie sich bitte weiterhin horizontal und reduzieren Sie unnötige Erschütterungen auf ein Minimum.



Drücken Sie während der Aufnahme im Panoramamodus **[SET]** die Taste, um die Aufnahme zu unterbrechen und die aktuellen Bilder zu speichern. Drücken **[SW]** Taste **[]**, um die Aufnahme abzubrechen und zuvor aufgenommene Bilder zu löschen.

Gesichtsverschönerung

Dieser Modus verbessert automatisch die Gesichtszüge durch sanftere Berührungen der Haut und die Möglichkeit, die Augen aufzuhellen.

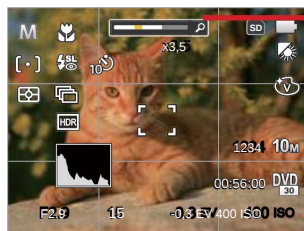
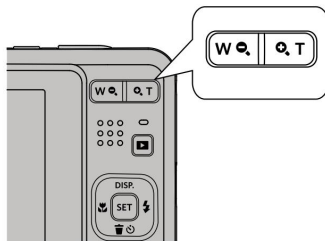
Bitte beachten Sie die Tabelle unten, wenn es im Modus nicht einstellbare  **P** **M**  **SCN**   Optionen gibt: (O: Verfügbar X: Nicht verfügbar)

Optionen Modus	Blende	Verschluss	EV	ISO		
	X	X	XX			
P	X	X	OO			
M	Ö	Ö	XO			
	X	X	OCHSE			
SCN	X	X	XX			
	X	X	XX			
	X	X	OO			

GRUNDBETRIEB

Verwenden der Zoomfunktion

Ihre Kamera ist mit zwei Arten von Zoomfunktionen ausgestattet: optischem Zoom und digitalem Zoom. Drücken Sie die Zoom-Taste der Kamera, um beim Fotografieren in das Motiv hinein- oder herauszuzoomen.



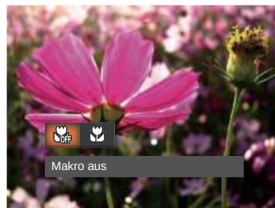
Zoomanzeige

Wenn der optische Zoom den Schwellenwert für den Digitalzoom erreicht, lassen Sie den Zoomknopf los und drehen Sie ihn auf T, um zwischen optischem Zoom und Digitalzoom zu wechseln.

Makromodus

Die MakroEinstellung ist ideal für die Aufnahme kleiner Objekte oder Nahaufnahmen. In diesem Modus können Sie auf Motive fokussieren, die sich sehr nahe an der Kamera befinden.

1. Drücken Sie die []-Taste, um das Makromenü aufzurufen.



2. Drücken Sie die []/[]-Tasten, um die folgenden 2 Modi auszuwählen:

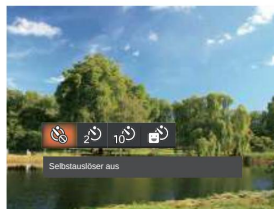
-  Makro aus
Wählen Sie diese Option, um Makro zu deaktivieren.
-  Makro ein
Wählen Sie diese Option, um auf Motive zu fokussieren, die 5 cm vom Objektiv entfernt sind.

3. Drücken Sie die Taste  Mit der Taste bestätigen Sie die Einstellungen und verlassen das Menü.

Selbstausslöser-Einstellung

Mit dieser Funktion können Sie in voreingestellten Abständen Bilder aufnehmen. Die Verschlusszeit der Kamera kann auf 2 Sekunden, 10 Sekunden oder Lächelnerkennung eingestellt werden.

1. Drücken Sie die [  ]-Taste, um das Selbstausslöser-Menü aufzurufen.



2. Drücken Sie []/[ ]-Tasten, um eine davon auszuwählen folgenden 4 Modi:

-  Selbstausslöser aus
Deaktiviert den Selbstausslöser.
-  Selbstausslöser 2 Sek
Ein einzelnes Bild wird 2 Sekunden nach dem Drücken des Auslösers aufgenommen.
-  Selbstausslöser 10 Sek
Ein einzelnes Bild wird 10 Sekunden nach dem Drücken des Auslösers aufgenommen.

-  Selbstausslöser Lächeln
Drücken Sie den Auslöser und ein Bild wird sofort aufgenommen, nachdem ein Lächeln erkannt wurde.

3. Drücken Sie die []-Taste, um die Einstellungen zu bestätigen und das Menü zu verlassen.



Wenn Sie die Selbstausslöserfunktion aktivieren, können Sie durch Drücken des Auslösers oder der [ ]-Taste den Selbstausslöser deaktivieren und zum Aufnahmebildschirm zurückkehren, ohne die Selbstausslöseinstellung beizubehalten.



Wenn Sie die Lächelnerkennung aktivieren, drücken Sie den Auslöser oder die []-Taste. Mit der Taste können Sie den Selbstausslöser deaktivieren und kehren Sie zum Aufnahmebildschirm zurück, ohne die Selbstausslöser-Lächeln-Einstellung beizubehalten.

Flash-Modus

Der Blitz sorgt für zusätzliches Licht für Szenen. Der Blitz wird normalerweise bei Gegenlichtaufnahmen verwendet, um das Objekt hervorzuheben; Es eignet sich auch zum Messen und Fotografieren in dunkleren Szenen, um die Belichtung zu verbessern.

1. Drücken Sie die [ ]-Taste, um das Menü „Blitzeinstellungen“ aufzurufen.



2. Drücken Sie [ ] in   -Tasten, um eine davon auszuwählen folgenden 6 Modi:

-  Immer aus
Der Blitz ist ausgeschaltet.
-  Blitzautomatik
Der Kamerablitz schaltet sich je nach Lichtverhältnissen automatisch aus.
-  Blitz erzwingen
Der Blitz wird bei jeder Aufnahme aktiviert, auch wenn genügend Licht vorhanden ist, um das Foto ohne Blitz aufzunehmen.

-  Langsame Synchronisierung.
Dadurch können Sie nachts Personen fotografieren, die sowohl Ihre Motive als auch den nächtlichen Hintergrund deutlich zeigen. Bei Aufnahmen mit dieser Einstellung wird die Verwendung eines Stativs empfohlen.
-  Langsame Synchronisierung. +Rote Augen
Verwenden Sie diesen Modus für langsame Synchronaufnahmen mit Reduzierung des Rote-Augen-Effekts.
-  Reduzierung des Rote-Augen-Effekts Die Kamera sendet vor der Aufnahme des Bildes einen kurzen Vorblitz aus, um den Rote-Augen-Effekt zu reduzieren.

3. Drücken Sie die -Taste, um die Einstellungen zu bestätigen und diese Option zu verlassen.

EV-Einstellung

Das EV-Funktionsmenü der Kamera umfasst Funktionen wie EV, Verschlusseinstellung und ISO. Mit den entsprechenden Funktionseinstellungen können Sie Ihre Bilder verbessern.

Um die beste Einstellung für optimale Fotos auszuwählen, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Drücken Sie die Taste  Taste, um den Einstellungsbildschirm anzuzeigen.
2. Drücken Sie die   -Tasten, um die Einstellung auszuwählen [Optionen.



3. Drücken Sie die  **DISP.**   -Tasten, um die anzupassen Optionswerte [.
4. Drücken Sie  Taste, um die Einstellung abzuschließen und einzugeben den Aufnahmemodus.

Belichtungsausgleich

Richten Sie die Belichtungskorrektur ein, um die Bildhelligkeit anzupassen. Bei einem sehr hohen Kontrast zwischen dem fotografierten Objekt und dem Hintergrund kann die Helligkeit des Bildes je nach Bedarf angepasst werden.

Der einstellbare Bereich des Belichtungswerts reicht von EV -3,0 bis EV+3,0.

ISO

Mit der ISO-Funktion können Sie die Empfindlichkeit des Lichtsensors der Kamera basierend auf der Helligkeit der Szene einstellen. Um die Sensorleistung der Kamera in dunkleren Umgebungen zu verbessern, ist ein höherer ISO-Wert erforderlich. Bei Aufnahmen in helleren Umgebungen ist ein niedrigerer ISO-Wert erforderlich.

Bilder, die mit höheren ISO-Einstellungen aufgenommen wurden, weisen im Allgemeinen mehr Rauschen auf als Bilder, die mit niedrigeren ISO-Einstellungen aufgenommen wurden. Zu den ISO-Einstellungen der Kamera gehören: Auto, 100, 200, 400, 800, 1600 und 3200.

Verschlusseinstellung

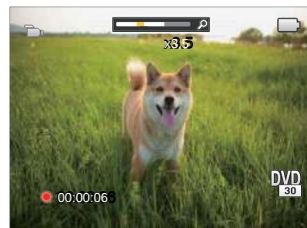
Für die Verschlusszeit stellt die Kamera möglicherweise automatisch den Blendenwert ein, der der manuell eingestellten Verschlusszeit entspricht, um den am besten geeigneten Belichtungswert zu erhalten. Die Bewegung von Objekten kann durch Anpassen der Verschlusszeit angezeigt werden. Ein hoher Verschlusswert kann Ihnen helfen, sich schnell bewegende Objekte klarer einzufangen, während ein niedriger Verschlusswert die Bewegung von Objekten besser darstellen kann.

Blendeneinstellung

Sie können den Wert der Blendengröße anpassen. Wenn Sie eine große Blendenöffnung wählen, wird der Fokuspunkt hervorgehoben und ein unscharfer Hintergrund und Vordergrund angezeigt. Eine kleine Blendenöffnung sorgt dafür, dass sowohl der Hintergrund als auch das Hauptobjekt klar im Fokus bleiben.

Verwenden der Schnellaufnahme

Drücken Sie im Fotoaufnahmemodus die Taste „Fast Video“. Aufnahmetaste  um mit der Videoaufnahme zu beginnen.



Wenn Sie fertig sind, drücken Sie die Taste für die schnelle Videoaufnahme  oder den Auslöser, um das Video anzuhalten und zu speichern. Die Kamera kehrt automatisch in den Aufnahmemodus zurück.

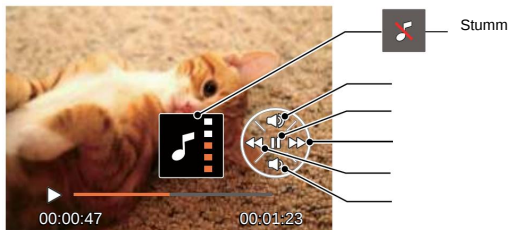
WIEDERGABE

Fotos und Videos ansehen

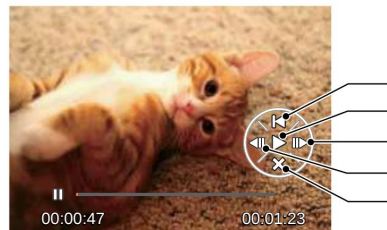
So zeigen Sie aufgenommene Fotos und Videoclips auf dem LCD an:

1. Nach dem Drücken der Taste  das zuletzt aufgenommene Foto oder der zuletzt aufgenommene Videoclip auf dem LCD angezeigt.
2. Verwenden Sie [] und [] -Tasten, um durch die im integrierten Speicher oder gespeicherten Fotos oder Videoclips zu blättern
Speicherkarte in der Kamera.
3. Um einen ausgewählten Videoclip abzuspielen, drücken Sie die  Taste, um in den Filmwiedergabemodus zu gelangen.

Bei der Wiedergabe eines Videos erscheint eine Bedienungsanleitung auf dem Bildschirm. Drücken Sie die entsprechenden Tasten, um die entsprechenden Funktionen zu aktivieren.



1	Erhöhen Sie die Lautstärke
2	Pause
3	Schneller Vorlauf
4	Zurückspulen
5	Verringern Sie die Lautstärke



6	Kehren Sie zum Anfang des Videos zurück
7	Spielen
8	Frame vorwärts
9	Bild rückwärts
10	Wiedergabe abbrechen

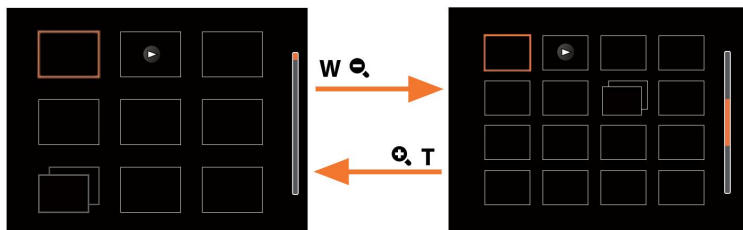
Miniaturansicht

Drücken Sie im Wiedergabemodus auf die Videos auf dem Bildschirm.

W . Klicken Sie auf die Zoom-Taste, um Miniaturbilder von Fotos anzuzeigen



1. Schieben Sie die Zoom-Taste, um zwischen 3 x 3 und 4 x 4 Miniaturansichten zu wechseln.
2. Wenn ein 3 x 3 oder 4 x 4 großes Miniaturbild angezeigt wird, drücken Sie die Pfeiltasten, um das Bild oder den Videoclip auszuwählen, auf den Sie zugreifen möchten Sicht.



3. Drücken Sie die Pfeiltasten, um ein Bild oder einen Videoclip zum Ansehen auszuwählen, und drücken Sie die Originalgröße.



Klicken Sie auf die Schaltfläche, um es wiederherzustellen



Wenn die Anzeige auf dem LCD erscheint, wird gerade eine Filmdatei angezeigt.



Drücken Sie die  Taste, um ein Vorschausymbol auf seine ursprüngliche Bildgröße zurückzusetzen.

Verwenden der Zoom-Wiedergabe (nur für Standbilder)

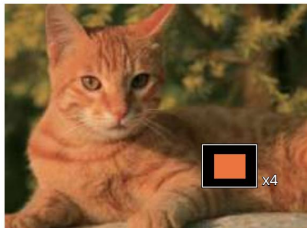
Bei der Wiedergabe von Fotos können Sie auch die Zoom-Taste verwenden, um die Fotos auf das 2- bis 8-fache der Originalvergrößerung zu vergrößern.



1. Drücken Sie die   Taste, um das Bild auszuwählen, für das die Zoomfunktion verwendet werden soll.

2. Drücken Sie die  Taste, um hineinzuzoomen.

3. In der unteren rechten Ecke des Bildschirms werden der vergrößerte Betrag sowie der Bereich des Fotos angezeigt, der vergrößert wird.



4. Drücken Sie die Pfeiltasten, um zu navigieren und den gewünschten Teil des Fotos auszuwählen, den Sie vergrößern möchten.

5. Drücken Sie die Taste  Klicken Sie auf die Schaltfläche, um das Bild wieder in seinen Originalmaßstab zu versetzen.



Filmbilder können nicht vergrößert werden.

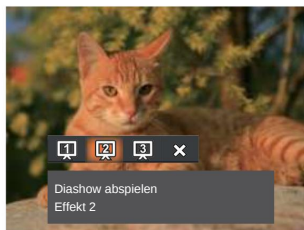


Bitte beachten Sie: Das LCD dieser Kamera kann nur einen Bruchteil der Details und Auflösung der tatsächlichen Foto- oder Videodatei anzeigen. Sobald Fotos/Videos auf Ihren Computer heruntergeladen wurden, sehen Sie die volle Auflösung der aufgenommenen Foto-/Videodatei.

Diashow

Mit dieser Einstellung können Sie alle gespeicherten Bilder als Diashow anzeigen.

1. Drücken Sie die -Taste, um den Wiedergabebildschirm aufzurufen.
2. Drücken Sie die Taste  Klicken Sie auf die Schaltfläche, um die Folienoption aufzurufen.
3. Drücken Sie die [ ]/[ ]-Tasten, um die Diashow-Wiedergabe auszuwählen, oder [Abbrechen], um zum Wiedergabebildschirm zurückzukehren.



- Diashow abspielen
- Wirkung 1
- Diashow abspielen
- Effekt 2
- Diashow abspielen
- Effekt 3

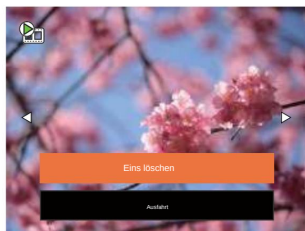
4. Drücken Sie die Taste  Mit der Taste bestätigen Sie die Einstellung.

Löschen von Fotos und Videos

Drücken Sie im Wiedergabemodus die [▼🗑️🔇]-Taste, um die gewünschten Fotos und Videos auszuwählen.

So löschen Sie Fotos oder Videos:

1. Drücken Sie die [🔍] Taste, um in den Wiedergabemodus zu wechseln.
2. Drücken Sie die [◀️🔇] / [▶️⚡] -Tasten, um die zu löschenden Fotos und Videos auszuwählen.
3. Drücken Sie die [▼🗑️🔇]-Taste und der Löschbildschirm wird angezeigt.



4. Drücken Sie die [▲DISP.] / [▼🗑️🔇]-Tasten, um [Eins löschen] oder [Beenden] auszuwählen, und drücken Sie die Taste [SET] Taste zum Bestätigen.



Gelöschte Fotos/Videoclips können nicht wiederhergestellt werden.



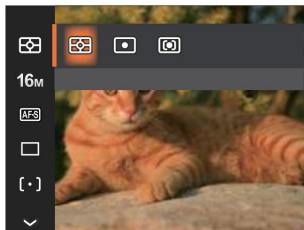
Anweisungen zum gleichzeitigen Löschen mehrerer Bilder finden Sie unter 59.

VERWENDUNG DER MENÜS

Fotomenü

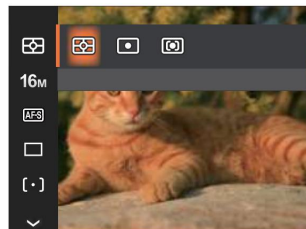
Modus: **P** **M** **SCN**

1. Drücken Sie im Fotoaufnahmemodus die Taste Taste, um das Fotoaufnahmemenü aufzurufen.
2. Drücken Sie die Taste , um das Fotoaufnahmemenü und die Einstellungen auszuwählen.
3. Drücken Sie die Taste (und das Fotoaufnahmemenü auszuwählen, das eingestellt werden soll, und drücken Sie zur Bestätigung die Taste.



Belichtungsmessung (Belichtungsmessung)

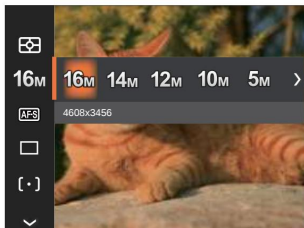
Verwenden Sie diese Einstellung, um die „Zielgröße“ des zu messenden Sichtfelds der Kamera auszuwählen.



- **AiAE (Künstlich Intelligenz AE)** Wählt automatisch die zentrale und periphere Messung aus, um den angemessenen Wert der Messung durch Gewichtung zu berechnen.
- **Stelle** Die Messung zielt auf einen kleinen Bereich in der Mitte des Sichtfelds der Kamera.
- **Center** Die Messung zielt auf einen etwas größeren Bereich in der Mitte des Sichtfelds der Kamera.

Bildgröße Die 16M

Größeneinstellung bezieht sich auf die Bildauflösung in Pixel. Eine höhere Bildauflösung ermöglicht es Ihnen, das Bild in größeren Formaten zu drucken, ohne die Bildqualität des Fotos zu beeinträchtigen.



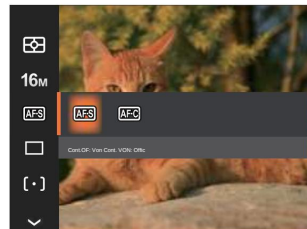
- 16M: 4608x3456
- 14M: 4608x3072 (3:2)
- 12M: 4608x2592 (16:9)
- 10M: 3648x2736
- 5M: 2592x1944
- 3M: 2048x1536
- 2M: 1920x1080 (16:9)
- VGA: 640x480



Je größer die Anzahl der aufgenommenen Pixel ist, desto besser wird die Bildqualität. Wenn die Anzahl der aufgezeichneten Pixel abnimmt, können Sie mehr Bilder auf einer Speicherkarte aufzeichnen.

Kontinuierlicher AF **AFS**

Nutzen Sie die Einstellung „Kontinuierlicher AF“, um beim Fotografieren kontinuierlich automatisch fokussieren zu können.

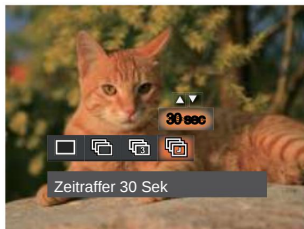


- Serien-AF: Aus
- Cont.AF: Ein

Kontinuierliche Aufnahme

Verwenden Sie diese Einstellung, um Serienaufnahmen durchzuführen.

Nach Aufrufen dieses Modus können Sie mehrere Bilder aufnehmen, indem Sie den Auslöser kontinuierlich gedrückt halten.

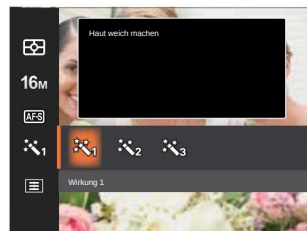


-  Einzel
-  Kontinuierliche Aufnahme
-  3 Schüsse
-  Zeitraffer (30 Sek./1 Min./5 Min./10 Min.)



Drücken Sie den Auslöser, um die Serienaufnahme zu starten.

Gesichtsverschönerer



-  Wirkung 1
Haut weich machen
-  Effekt 2
Haut weich machen + Augen aufhellen
-  Effekt 3
Haut erweichen + Augen aufhellen +
Augenvergrößerung



Im Serienaufnahmemodus ist der Blitz deaktiviert, um eine schnelle Bildfolge zu erreichen.

Fokuseinstellung [○]

Mit dieser Einstellung können Sie verschiedene Modi für eine optimale Fokussierung auswählen.



- [○] Einzel-AF
Der Fokusrahmen erscheint in der Mitte des LCD, um Ihnen beim Fokussieren auf das Motiv zu helfen.
- [∞] Multi-AF
Die Kamera fokussiert das Motiv automatisch in einem größeren Bereich, um den Brennpunkt zu finden.
- [AF-ON] Objektverfolgung
Intelligente Verfolgung des sich bewegenden Objekts beim Fokussieren.

Wenn diese Option aktiviert ist, ist die Objektverfolgungsfunktion nicht verfügbar.

HDR [HDR]

Verwenden Sie diese Einstellung, um den großen dynamischen Bildbereich beim Aufnehmen statischer Bilder zu steuern. Fotos mit extremem Kontrast heller und dunkler Bereiche behalten weiterhin unterscheidbare Details und Tiefe. (Empfehlen Sie die Verwendung eines Stativs)



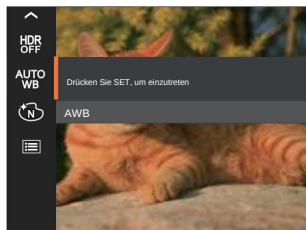
- HDR: Aus
- HDR: Ein



In Situationen mit hohem Lichtkontrast (zu dunkel oder zu hell) können mit dieser Funktion zufriedenstellende Fotos aufgenommen werden.

Weißabgleich-Einstellung AUTO WB

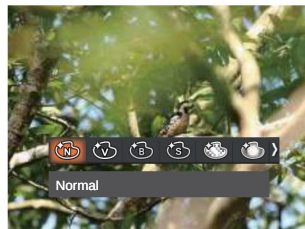
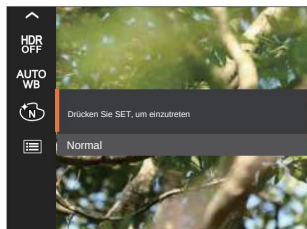
Mit der Weißabgleich-Einstellung können Sie die Farbtemperatur für verschiedene Lichtszenen anpassen, um eine möglichst genaue Farbwiedergabe zu gewährleisten.



- AUTO WB AWB
-  Tageslicht
-  Wolkig
-  Fluoreszierend
-  Fluoreszierender CWF
-  Glühend
-  Handbuch WB
(Drücken Sie den Auslöser ganz durch, um den Weißabgleichswert zu ermitteln.)
-  Farbtemperatur. (1900K~10000K)
Drücken Sie die Taste [] (Im Menü-Wert anzupassen. Drücken Sie die Taste [], um den K-Wert zu verkleinern.

Farbeffekt

Mit der Bildfarbeinstellung können Sie verschiedene Farbeffekte auswählen.



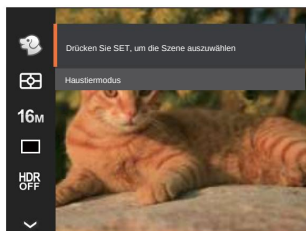
-  Normal
-  Lebendig
-  Schwarz und weiß
-  Sepia
-  Verträumt
-  Vignettierung
-  Salon



Wenn die Funktion HDR oder Serienaufnahme aktiviert ist, werden „Verträumt“, „Vignettierung“ und „Salon“ nicht angezeigt.

Szene

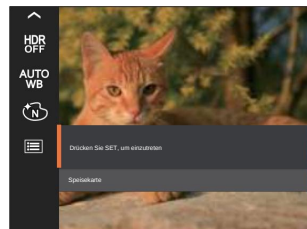
Wählen Sie im Szenenmodus eine Szene aus (Abschnitt **SCN**). Beziehen auf „Szenenmodus“ auf Seite 26).



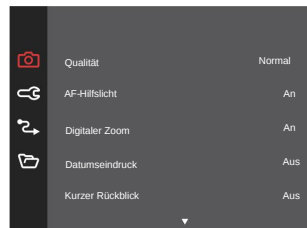
Klicken Sie auf das  Modus-Symbol, um den Aufnahmebildschirm, um die automatische Aufnahme einzurichten.



Menü „Fotoaufnahme-Einstellungen“

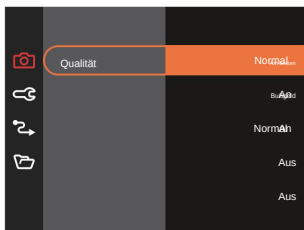


Drücken Sie die  Taste, um das Menü aufzurufen.



Qualität

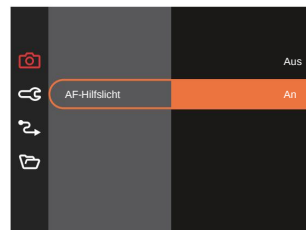
Mit der Qualitätseinstellung kann das Bildkomprimierungsverhältnis angepasst werden.



- Am besten 16 MB Durchschnittliche Dateigröße: 4,0 MB
- Bußgeld 16 MB Durchschnittliche Dateigröße: 2,5 MB
- Normal 16 MB Durchschnittliche Dateigröße: 2,0 MB

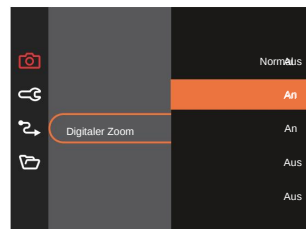
AF-Hilfslicht

In einer dunkleren Umgebung kann die AF-Hilfslichteinstellung für eine bessere Fokussierung eingeschaltet werden.



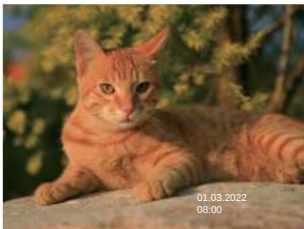
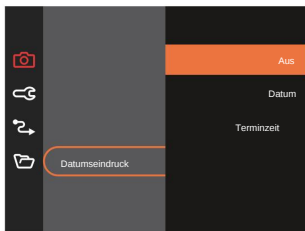
Digitaler Zoom

Diese Einstellung dient der Anpassung des Digitalzooms. Wenn diese Funktion deaktiviert ist, kann nur der optische Zoom verwendet werden.



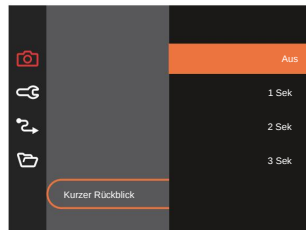
Datumsaufdruck

Fügen Sie dem Foto einen Datums-/Zeitstempel hinzu.



Schnelle

Überprüfung Diese Option ermöglicht eine schnelle Überprüfung der Fotos unmittelbar nach der Aufnahme. Jedes Foto wird basierend auf der ausgewählten Zeit auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.



Gesichtserkennung

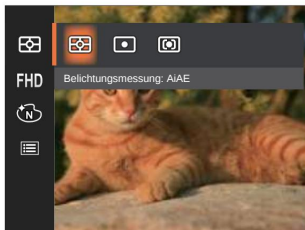
Erkennt und fokussiert Gesichter, um im Fotomodus alle Gesichter so deutlich wie möglich darzustellen.



Filmmenü

Modus: 

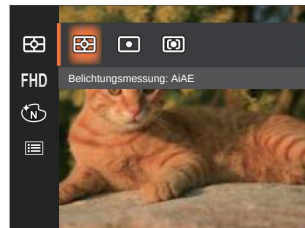
1. Drücken Sie die -Taste, wählen Sie aus und  Modus und drücken Sie die -Taste, um das Filmmenü aufzurufen.



2. Drücken Sie []/[] um  **DISP.**,  -Tasten zur Auswahl einzustellende Filmmenü auszuwählen.
3. Drücken Sie die -Taste []/[] um das einzustellende Filmmenü auszuwählen, und drücken Sie zur Bestätigung die -Taste.

Belichtungsmessung (Belichtungsmessung)

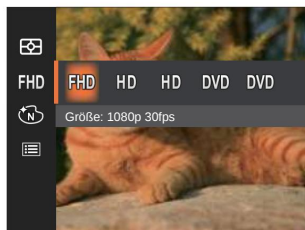
Verwenden Sie diese Einstellung, um die „Zielgröße“ des zu messenden Sichtfelds der Kamera auszuwählen.



- **AiAE (Künstlich Intelligenz AE)** Wählt automatisch die zentrale und periphere Messung aus, um den angemessenen Wert der Messung durch Gewichtung zu berechnen.
- **Stelle** Die Messung zielt auf einen kleinen Bereich in der Mitte des Sichtfelds der Kamera.
- **Center** Die Messung zielt auf einen etwas größeren Bereich in der Mitte des Sichtfelds der Kamera.

Videoqualität Stellen FHD

Sie die Bildauflösung ein, die während der Videoaufnahme verwendet wird.



Die Geschwindigkeitsanforderungen zum Lesen und Schreiben hochauflösender Bildpixelbilder auf eine SD-Karte sind wie folgt:

Nr.	Bildpixelrahmen		Empfehlung	Aufzeichnung Zeit (32 GB) Um
1	1920x1080 *	30	Klasse 10	61 Minuten
2	1280x720 *	60	Klasse 10	64 Minuten
3	1280x720 *	30	Klasse 10	128 Minuten
4	640x480	30	Klasse 10	259 Minuten
5	640x480	120	Klasse 10	65 Minuten



* Die längste Aufnahmezeit beträgt jeweils 29 Minuten.



Bei Aufnahmen mit höheren Pixelauflösungen über einen längeren Zeitraum kann dies dazu führen, dass die Kamera Hitze erzeugt. Dies ist keine Fehlfunktion der Kamera.



Die Tonaufnahme ist deaktiviert, wenn 640 x 480 120 fps ausgewählt ist.

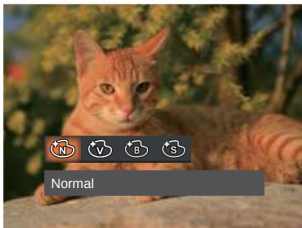


Wenn das Videoformat auf 640x480 (120fps) eingestellt ist, beträgt die Aufnahmezeit 30 Sekunden und die Wiedergabezeit 2 Minuten.

Farbeffekt

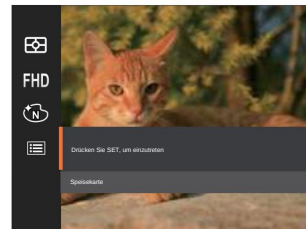


Mit der Bildfarbeinstellung können Sie verschiedene Farbeffekte auswählen.

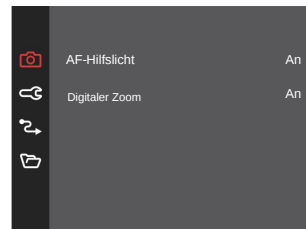


- Normal
- Lebendig
- Schwarz und weiß
- Sepia

Menü „Filmaufnahmeeinstellungen“

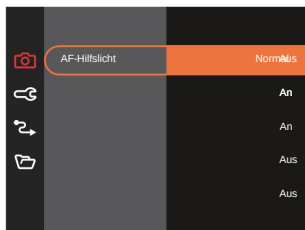


Drücken Sie die Taste, um das Menü aufzurufen.



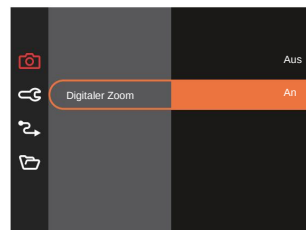
AF-Hilfslicht

In einer dunkleren Umgebung kann die AF-Hilfslichteinstellung für eine bessere Fokussierung eingeschaltet werden.



Digitaler Zoom

Diese Einstellung dient der Anpassung des Digitalzooms. Wenn diese Funktion deaktiviert ist, kann nur der optische Zoom verwendet werden.



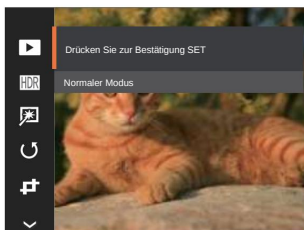
Optionen im Aufnahmemodus (O: Verfügbar X: Nicht verfügbar)

Optionen	Aufnahmemodi									
		P	M		SCN					
					ASCN			Andere		
	OOOOO				Ö	Ö	Ö	Ö	XO	
16M	OOOOX				Ö	Ö	Ö	Ö	XO	
FHD	X	X	X	Ö	X	X	X	X	XX	
	OOOOX				X	X	Ö	X	XO	
	OOOOX				X	X	Ö	Ö	XX	
	X	X	X	X	X	X	X	X	XO	
[•]	OOOOX				X	X	X	X	XX	
	OOOOX				X	Ö	Ö	X	XX	
AUTO WB	X	OCHSE			X	X	X	X	XX	
	X	OOO			X	X	X	X	XX	
	OOOOO				Ö	Ö	Ö	OOO		

Wiedergabemenü

Modus: 

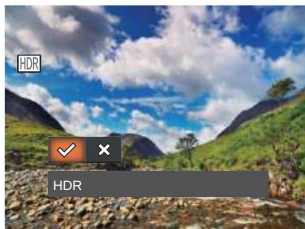
- Drücken Sie die  Taste, um den Wiedergabebildschirm anzuzeigen, und drücken Sie die  Taste, um den zu öffnen Speisekarte.



- Drücken Sie die Tasten                                 

HDR

Mit der HDR-Funktion können überbelichtete Bilder korrigiert werden, um die aufgenommenen Lichter und Tiefen zu optimieren und die tatsächliche Szene genauer darzustellen.



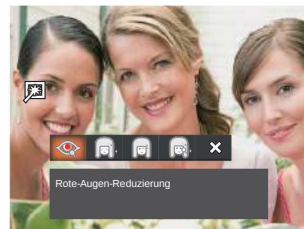
-  HDR
-  Stornieren



Nach Nutzung der HDR-Funktion wird das Bild als neue Datei gespeichert und die Originaldatei bleibt weiterhin auf der Speicherkarte gespeichert.

Nachbessern

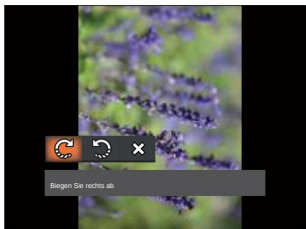
Die Playback-Beauty-Funktion ermöglicht die Verschönerung mit drei individuellen Effekten.



-  Rote-Augen-Reduzierung
-  Haut weich machen
-  Augenaufhellung
-  Augenvergrößerung
-  Stornieren

Drehen

Mit dieser Einstellung können Sie die Ausrichtung des Bildes ändern.



-  Biegen Sie rechts ab
-  Biegen Sie links ab
-  Stornieren



Videos und Panoramabilder können nicht gedreht werden.



Die gedrehte Bilddatei ersetzt das Originalfoto.

Größe ändern

Mit dieser Einstellung können Sie die Größe eines Bildes auf eine bestimmte Auflösung ändern und es als neues Bild speichern.



- **1024** Ändern Sie die Größe auf 1024 x 768
- **640** Größe auf 640x480 ändern
-  Stornieren



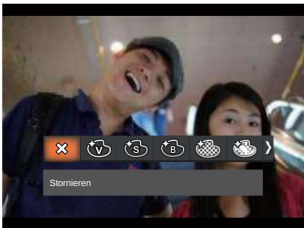
Nur zum Anpassen von Bildern mit hoher Auflösung an Bilder mit niedrigerer Auflösung.



Die Größe von Fotos, die im Panoramamodus aufgenommen oder gedreht wurden, kann nicht angepasst werden.

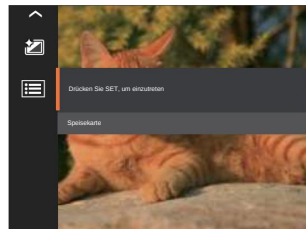
Farbe

Mit dieser Einstellung können Sie den Bildfarbefeekt ändern. Die Datei wird als neues Foto gespeichert und zusammen mit dem Originalfoto im Speicher abgelegt.

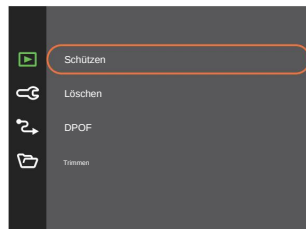


-  Stornieren
-  Lebendig
-  Sepia
-  Schwarz und weiß
-  Körnig
-  Verträumt
-  Vignettierung
-  Salon

Menü „Wiedergabeeinstellungen“



Drücken Sie die  Taste, um das Menü aufzurufen.



Schützen

Um zu verhindern, dass Bilder oder Videos versehentlich gelöscht werden, können Sie mit dieser Einstellung eine oder alle auf der Speicherkarte gespeicherten Dateien sperren.



- **Eins** Das ausgewählte Foto oder Video sperren, wenn es ungeschützt ist; Entsperren Sie das ausgewählte Foto oder Video, wenn es geschützt ist.
- **Datum Ordner** Schützen Sie alle Fotos im Datumsordner.
- **Alle** Sperren Sie alle Fotos oder Videos.
- **Zurücksetzen** Alle gesperrten Fotos oder Videos aufheben.

Löschen

Sie können eine oder alle Foto-/Videodateien löschen.



- **Eins** Löschen Sie ein Foto oder Video.
- **Datum Ordner** Löschen Sie alle Fotos im Datumsordner.
- **Alle** Löschen Sie alle Fotos oder Videos.



Die Anzeige "Anzeige" bedeutet, dass eine Datei geschützt ist.

Der Dateischutz muss entfernt werden, bevor eine Datei gelöscht werden kann.



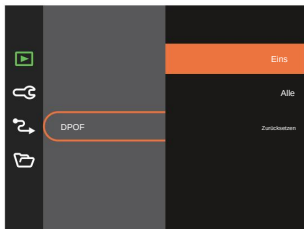
Durch das Löschen von Dateien werden die DPOF-Einstellungen geändert zurücksetzen.



Gelöschte Dateien werden dauerhaft gelöscht und können nicht wiederhergestellt oder wiederhergestellt werden.

DPOF (Digital Print Order Format)

Mit der DPOF-Funktion können Sie eine Gruppe von Bildern zusammenstellen und auswählen, die Sie drucken möchten, und Ihre Auswahl auf der Speicherkarte speichern, sodass Sie die Speicherkarte zum Drucken verwenden können, ohne die zu druckenden Fotos einzeln angeben zu müssen.

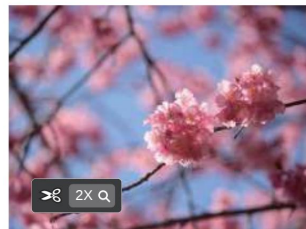


Für den Fotodruck ist ein Drucker erforderlich, der DPOF unterstützt.

Trimmen

Mit der Einstellung „Zuschneiden“ können Sie Fotos zuschneiden und als neue Bilder speichern.

1. Wählen Sie [Ja], um das Trimmen zu bestätigen. Wählen Sie mit der Zoomtaste und den Pfeiltasten einen Abschnitt des Fotos aus, der zugeschnitten werden soll, um ein Foto zuzuschneiden.



2. Drücken Sie die Taste  und die Eingabeaufforderung [Änderung speichern?] erscheint. Wählen Sie [], um das Bild zu ändern und zu speichern. Wählen Sie [], um die Änderungen  zu verwerfen und zum Bildschirm mit der Zuschneideaufforderung zurückzukehren.

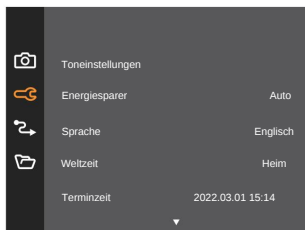


Das Bild kann nicht erneut zugeschnitten/zugeschnitten werden, nachdem es auf 640 x 480 zugeschnitten wurde.

Allgemeine Einstellungen

Modus:

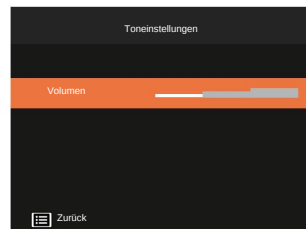
1. Drücken Sie die Taste und drücken Sie die Tasten / auszuwählen. Drücken Sie die Taste, um das Menü aufzurufen.
2. Drücken Sie / im Menü. und -Tasten zur Eingabe



3. Drücken Sie die Taste / -Tasten zur Auswahl / Taste, wählen Sie das einzustellende Element aus und drücken Sie die Taste, um das Menü aufzurufen.
4. Drücken Sie / -Tasten, um eine Option auszuwählen, und drücken Sie zur Bestätigung die Taste.

Toneinstellungen

Mit dieser Einstellung können Sie die Lautstärke anpassen.



Energiesparer

Mit dieser Einstellung können Sie Strom sparen und die maximal mögliche Laufzeit für die Akkus Ihrer Kamera erreichen.



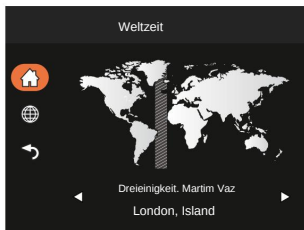
Sprache

Weitere Informationen finden Sie im Abschnitt „Zurücksetzen Ihrer Sprache“ auf Seite 19.

Weltzeit

Die Zoneneinstellung ist eine nützliche Funktion für Ihre Auslandsreisen. Mit dieser Funktion können Sie die Ortszeit auf dem LCD anzeigen, während Sie sich im Ausland befinden.

1. Drücken Sie die Tasten [V] und [Z], um die erste Abfahrtsort () und Zielort () auszuwählen. 
2. Drücken Sie die Tasten [Z] und [Z], um eine Stadt auszuwählen. Taste [Z], die sich in derselben Zeitzone wie die des Feldes befindet. Drücken Sie die Taste, [Z] die Einstellungen zu bestätigen.



Terminzeit

Weitere Informationen finden Sie im Abschnitt „Datum/Uhrzeit zurücksetzen“ auf Seite 20.

LCD-Helligkeit

Verwenden Sie diese Einstellung, um die Helligkeit Ihres LCD anzupassen.



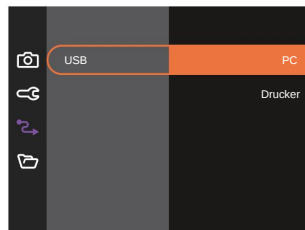
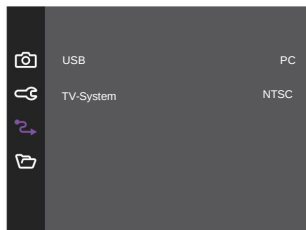
Verbindungseinstellungen

Modus:        

1. Drücken Sie die  Taste und drücken Sie die [ DISP.]/[  ]-Tasten zur Auswahl  . Drücken Sie die  Taste, um das Menü zu öffnen.

2. Drücken Sie die [ DISP.]/[  ]-Tasten zur Auswahl  und drücken Sie die Taste  / [ ]-Taste, um das Menü aufzurufen.

3. Wählen Sie [USB] und drücken Sie die   ]-Taste, um das Menü aufzurufen.



4. Drücken Sie die [ DISP.]/[  ]-Tasten, um eine Option auszuwählen, und drücken Sie die  Taste zum Bestätigen.

Anschließen an einen Computer

Sie können die Kamera über ein USB-Kabel anschließen und Fotos auf einen Computer (PC oder Mac), Drucker oder ein anderes Gerät kopieren (übertragen).

Einstellen des USB-Modus

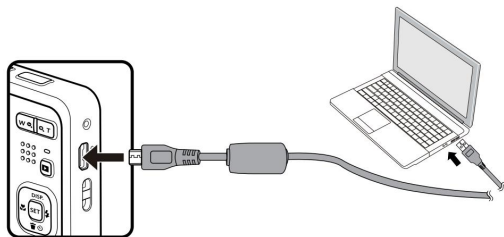
Drücken Sie die [▲ DISP.]/[▼  ]-Tasten, um [PC] auszuwählen, und drücken Sie die  Taste zum Bestätigen.

Übertragen von Dateien auf Ihren Computer

Der Computer erkennt die Kamera automatisch als Wechseldatenträger. Doppelklicken Sie auf das Symbol „Arbeitsplatz“ auf dem Desktop, um das Wechsellaufwerk zu finden und Ordner und Dateien auf dem Laufwerk in ein Verzeichnis auf Ihrem Computer zu kopieren, so wie Sie es mit dem Kopieren normaler Ordner oder Dateien tun würden.

Führen Sie die folgenden Schritte aus, um die Kamera an einen Computer anzuschließen:

1. Stellen Sie sicher, dass sowohl die Kamera als auch der Computer eingeschaltet sind
2. Verbinden Sie ein Ende des mitgelieferten USB-Kabels mit dem USB-Anschluss Ihrer Kamera.
3. Verbinden Sie das andere Ende des Kabels mit einem freien USB-Anschluss Ihres Computers
4. Nachdem die Übertragung abgeschlossen ist, trennen Sie das USB-Kabel gemäß den Anweisungen Ihres Computerherstellers
Anweisungen zum sicheren Entfernen von USB-Geräten.



Anschließen an einen Drucker

Einstellen des USB-Modus

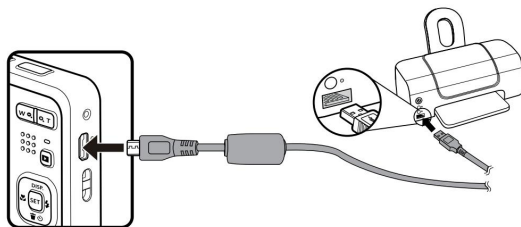
Drücken Sie die [▲ DISP.]/[▼🗑️🔄]-Tasten, um [Drucker] auszuwählen, und drücken Sie  Bestätigung die Taste.



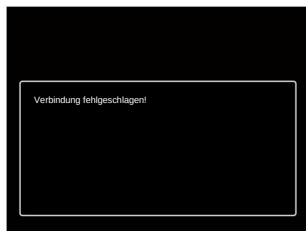
Nachdem die Kamera zurückgesetzt wurde, wechselt sie automatisch vom USB-Modus in den PC-Modus.

Anschließen an Ihren Drucker

1. Stellen Sie sicher, dass sowohl die Kamera als auch der Drucker eingeschaltet sind.
2. Verbinden Sie ein Ende des mitgelieferten USB-Kabels mit dem USB-Anschluss Ihrer Kamera.
3. Schließen Sie das andere Ende des Kabels an den USB-Anschluss des Druckers an.



Wenn die Kamera keine Verbindung zu einem Drucker herstellen kann, erscheint die folgende Fehlermeldung auf dem LCD-Bildschirm.

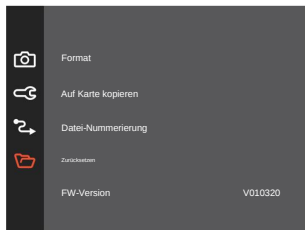


Die obige Fehlermeldung wird auch angezeigt, wenn der USB-Modus falsch eingestellt ist. In diesem Fall sollten Sie das USB-Kabel abziehen, die USB-Moduseinstellungen überprüfen, sicherstellen, dass der Drucker eingeschaltet ist, und dann erneut versuchen, das USB-Kabel anzuschließen.

Dateieinstellungen

Modus:        

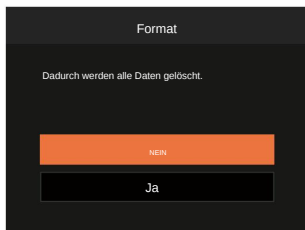
1. Drücken Sie  Taste und drücken Sie die [ **DISP.**]/[  ]-Tasten zur Auswahl . Drücken Sie die  Taste, um einzutreten auf das Menü.
2. Drücken Sie die [ **DISP.**]/[  ]-Tasten zur Auswahl  und drücken Sie die Taste  / [ ]-Taste, um das Menü aufzurufen.



3. Drücken Sie die  **DISP.**]/[  ]-Tasten, um das einzustellende Element auszuwählen, und drücken Sie  / [ ]-Taste, um Taste [, um das Menü zu öffnen.
4. Drücken Sie die [ **DISP.**]/[  ]-Taste, um eine Option auszuwählen, und drücken Sie die  Taste zum Bestätigen.

Format

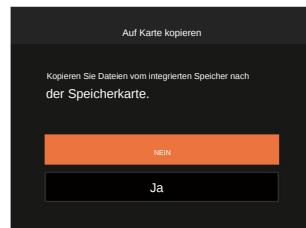
Bitte beachten Sie: Durch die Formatierung können Sie alle Inhalte auf der Speicherkarte und im integrierten Speicher der Kamera löschen, einschließlich geschützter Foto- und Filmdateien.



Befindet sich keine Speicherkarte in der Kamera, wird der eingebaute Speicher formatiert; Wenn eine Speicherkarte vorhanden ist, wird nur die Speicherkarte formatiert.

Auf Karte kopieren

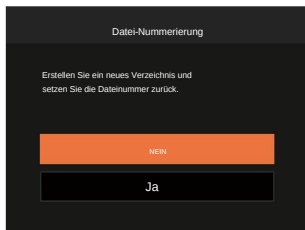
Verwenden Sie diese Einstellung, um die im integrierten Speicher der Kamera gespeicherten Dateien auf eine Speicherkarte zu kopieren.



Wenn keine Karte in der Kamera vorhanden ist, wird diese Funktion nicht angezeigt.

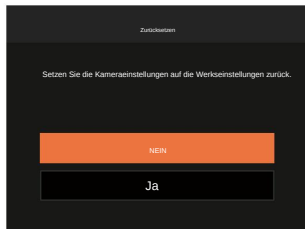
Dateinummerierung

Nachdem Sie ein Bild oder einen Videoclip aufgenommen haben, speichert die Kamera es automatisch mit einer fortlaufenden Nummer. Damit können Sie die Dateinummerierung auf 1 zurücksetzen.



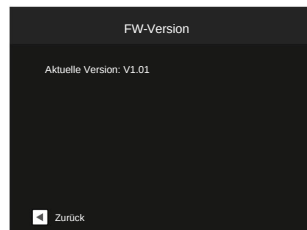
Zurücksetzen

Verwenden Sie diese Einstellung, um die Kamera auf die ursprünglichen Werkseinstellungen zurückzusetzen.

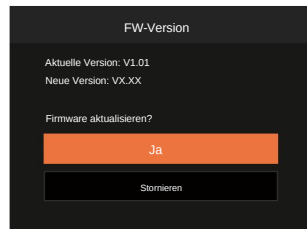


Firmware-Version (FW) Mit dieser

Einstellung können Sie die aktuelle Firmware-Version der Kamera anzeigen.



Wenn auf der SD-Karte eine neue Firmware-Version vorhanden ist, wählen Sie zum Aktualisieren [Ja].



ANHÄNGE

Spezifikationen



Design und Spezifikationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

Bild Sensor	Typ	1/2,3-Zoll-BSI-CMOS
	Effektive Bildpunkte	16,35 Megapixel
	Gesamtpixel	16,76 Megapixel
Linse	Brennweite	5,1 mm (Weitwinkel) – 25,5 mm (Tele)
	35-mm-Filmäquivalent	28 mm (Weitwinkel) – 140 mm (Tele)
	F-Nummer	F3,9 (Weitwinkel) – F6,3 (Tele)
	Linienkonstruktion	8 Gruppen 8 Elemente
	Optischer Zoom	5x
	Fokussierbereich	Normal: (Breite) 60 cm ~ ∞ (Tele) 100 cm ~ ∞ Makro: 5 cm ~ ∞ (nur Breit)
Autofokus-System		TTL-Autofokus
Anti-Handshake		Digitale Bildstabilisierung
Digitaler Zoom		6-facher Digitalzoom (kombinierter Zoom: 30-fach)

Anzahl Aufzeichnung Pixel	Standbild	(4:3) 16MP: 4608 × 3456 10 MP: 3648 × 2736 5MP: 2592 × 1944 3MP: 2048 × 1536 0,3 MP: 640 × 480	(3:2) 14MP: 4608 × 3072	(16:9) 12 MP: 4608 × 2592 2MP: 1920 × 1080
	Film	1920 × 1080 (30 fps), 1280 × 720 (60 fps), 1280 × 720 (30 fps), 640 × 480 (30 fps), Hochgeschwindigkeitsfilm: 640 × 480 (120 Bilder pro Sekunde)		
Bildkompression		Am besten, gut, normal		
DCF, DPOF (Version 1.1) Unterstützung		Ja		
Datei Format	Standbild Exif 2.3 (JPEG)			
	Film	Filmformat: MOV (Motion JPEG), Audio: Linear PCM [Monaural]		
Aufnahmemodi		Automatikmodus, Programm-AE, manueller Modus, Filmmodus, Szenenmodus, Panoramamodus, Gesichtverschönerung		
Szenenmodus		Automatische Szene, Nachtlanschaft, Haustiermodus, Schnee, Party, Sport, Nachtporträt, Porträt, Kinder, Landschaft, Sonnenuntergang, Feuerwerk, Strand, Anti-Shake		
Erkennungsfunktionen		Gesicht, Lächeln, Blinzeln, Katze, Hund		
Fotoretusche		Reduzierung des Rote-Augen-Effekts, weichere Haut, Aufhellung der Augen, Vergrößerung der Augen		
HDR		Ja		

Pan-Panorama		Max. 180° (horizontal)
LCD Bildschirm		2,7 Zoll (230.000 Pixel)
ISO-Empfindlichkeit		Automatisch, ISO100/200/400/800/1600/3200
AF-Methode		Einzel-AF, Multi-AF (TTL 9-Punkt), Objektverfolgung, Gesichtserkennung
Methode der Belichtungsmessung		Künstliche Intelligenz AE (AiAE), mittengewichteter Durchschnitt, Spot (fest in der Bildmitte), Gesicht-AE
Methode zur Belichtungskontrolle		Programm-AE (AE-Lock verfügbar)
Belichtungsausgleich		±3EV in 1/3-Schritten
Verschluss	Typ	Mechanischer Verschluss und elektronischer Verschluss
	Geschwindigkeit	1/2000 ~ 4 Sekunden (Manuell: 30 Sekunden)
Dauerfeuer		Ja
Wiedergabemodi		Einzelfoto, Index (9/16 Miniaturansichten), Diashow, Datumsmodus
		Zoom (ca. x2 ~ x8)
Weißabgleichsteuerung		AWB, Tageslicht, Bewölkt, Fluoreszierend, Fluoreszierendes CWF, Glühlampenlicht, Manueller Weißabgleich, Farbtemp. (1900K~10000K)

Blinken	Interne Flash-Methode	
	Blitzmodi	Ausschalten erzwingen, Blitz automatisch, Blitz erzwingen, Langsame Synchronisation, Langsame Synchronisation + Reduzierung des Rote-Augen-Effekts, Reduzierung des Rote-Augen-Effekts
	Schussweite	(Breit) Ca. 0,3 m ~ 3,9 m (ISO800) (Tele) Ca. 1,2 m ~ 2,4 m (ISO800)
	Recyclingzeit 6 Sekunden oder weniger	
Aufnahmemedien		Interner Speicher: Ca. 63 MB
		SD/SDHC/SDXC-Karte (Unterstützung für bis zu 512 GB) [MMC-Karte wird nicht unterstützt]
Mehrsprachige Unterstützung		27 Sprachen
Buben		USB 2.0 (Micro 5-Pin-USB)
Leistung		Wiederaufladbarer Li-Ionen-Akku LB-012, 3,7 V, 700 mAh, Aufladen in der Kamera
Ladezeit des Akkus		Ca. 2H (Verwenden Sie das Netzteil und der Akku ist leer.)
Aufnahmefähigkeit (Akku Leistung)		Ca. 200 Aufnahmen (basierend auf CIPA-Standards) Ca. 1 Stunde 30 Minuten für Video (@1080/30fps)
Betriebsumgebung		Temperatur: 0 ~ 40 °C, Luftfeuchtigkeit: 0 ~ 90 %
Abmessungen (B×H×T)		Ca. 91,5 × 56,5 × 22,9 mm (Basierend auf CIPA-Standards)
Gewicht		Ca. 106 g (nur Körper)

Eingabeaufforderungen und Warnmeldungen

Nachricht	Beschreibung	Aktion
Warnung! Batterie ist leer.	Der Akku der Kamera ist leer. Es handelt sich um eine Warnung, die darauf hinweist, dass sich die Kamera ausschaltet.	Laden Sie den Li-Ionen-Akku auf oder ersetzen Sie ihn durch einen vollständig geladenen Ersatz-Li-Ionen-Akku. Die Kamera schaltet sich in 2 Sekunden ab.
Objektiv blockiert. Starten Sie die Kamera neu.	Das Objektiv ist verklemmt oder ein Fremdkörper verhindert, dass das Objektiv richtig funktioniert.	Schalten Sie die Kamera aus und starten Sie sie neu, um das Objektiv zurückzusetzen.
Empfehlen Sie die Verwendung eines Stativs.	Wenn die kontinuierliche Belichtung aktiviert ist, wird diese Meldung angezeigt, wenn der Fotoaufnahmebildschirm zum ersten Mal angezeigt wird.	Diese Meldung verschwindet nach 2 Sekunden.
Die Batterietemperatur ist zu hoch.	Die Akkutemperatur erreicht 53,5 °C.	Lassen Sie den Akku abkühlen, bevor Sie versuchen, die Kamera erneut zu verwenden. Diese Meldung verschwindet nach 2 Sekunden
Fehler im eingebauten Speicher!	Im internen ist ein Fehler aufgetreten Speicher.	Versuchen Sie, die Kamera auszuschalten und wieder einzuschalten. Diese Meldung verschwindet nach 2 Sekunden
Falsche Ausrichtung. Bitte versuche es erneut.	Für Panoramaaufnahmen ist der Versatz zu groß.	Diese Meldung verschwindet nach 2 Sekunden.

Nachricht	Beschreibung	Aktion
Warnung! Schalten Sie Ihre Kamera während des Updates nicht aus!	Diese Meldung erscheint während des Firmware-Update-Vorgangs.	Diese Meldung verschwindet nach dem Kamera-Update und Neustart.
USB-Kabel entfernen!!	Zeigt an, dass Sie das USB-Kabel trennen können.	Die Meldung verschwindet, nachdem Sie das USB-Kabel abgezogen haben.
Verbindung fehlgeschlagen!	Es konnte keine Verbindung zu Ihrem Computer oder Drucker hergestellt werden.	Entfernen Sie das USB-Kabel und versuchen Sie erneut, eine Verbindung herzustellen.
Bitte aktualisieren Sie die Firmware, nachdem der Akku vollständig aufgeladen ist!	Bei unzureichender Stromversorgung kann die Firmware nicht aktualisiert werden.	Nach dem vollständigen Aufladen und der Rückkehr zum Aktualisierungsbildschirm wird eine Meldung angezeigt, die Sie zur Aktualisierung auffordert.
Schreibschutz !	Die Speicherkarte ist gesperrt.	Entfernen Sie die Speicherkarte und stellen Sie den Hebel an der Seite der Karte auf UNLOCK. Diese Meldung verschwindet nach 2 Sekunden.
Karte voll !	Zeigt an, dass die Speicherkarte voll ist.	Ersetzen Sie die Speicherkarte durch eine andere, die über freien Speicher verfügt. Diese Meldung verschwindet nach 2 Sekunden.
Speicher voll !	Zeigt an, dass der Kameraspeicher voll ist.	Es verschwindet nach 2 Sekunden.

Nachricht	Beschreibung	Aktion
Kartenfehler !	Beim Einschalten wird die Speicherkarte nicht erkannt.	Formatieren Sie die Speicherkarte. ACHTUNG: Durch das Formatieren der Speicherkarte werden alle Daten auf der Karte gelöscht. Kopieren Sie die Daten von der Speicherkarte auf einen anderen Speicher, beispielsweise einen Computer. Andernfalls werden alle Daten nach der Formatierung gelöscht. Diese Meldung verschwindet nach 2 Sekunden.
Karte ist nicht formatiert.	Wenn ein Fehler auf der Speicherkarte auftritt, erscheint die Meldung „Nicht formatiert“.	Formatieren Sie die Speicherkarte. ACHTUNG: Durch das Formatieren der Speicherkarte werden alle Daten auf der Karte gelöscht. Kopieren Sie die Daten von der Speicherkarte auf einen anderen Speicher, beispielsweise einen Computer. Andernfalls werden alle Daten nach der Formatierung gelöscht.
Langsamer Zugriff!	Wenn zum Aufzeichnen eines HD-Films eine Speicherkarte mit einer niedrigeren Klasse als Klasse 10 verwendet wird, verringert sich die Schreibgeschwindigkeit und die Aufnahme wird nicht fortgesetzt.	Ersetzen Sie die Speicherkarte durch eine Karte mit einer höheren Klasse über 10. Diese Meldung verschwindet nach 2 Sekunden.
Es kann nicht auf die SD-Karte geschrieben werden.	Die Foto- oder Videoaufnahme wurde unterbrochen, daher kann die Aufnahme nicht fortgesetzt werden.	Schalten Sie die Kamera aus. Entnehmen Sie dann die Speicherkarte, laden Sie sie erneut und schalten Sie die Kamera ein, um sie neu zu starten. Überprüfen Sie außerdem, ob die Speicherkarte voll ist oder sich in der gesperrten Position befindet.
Kein Rote-Augen-Effekt festgestellt!	Rote Augen wurden im Bild nicht erkannt.	Diese Meldung verschwindet nach 2 Sekunden.

Nachricht	Beschreibung	Aktion
Dieses Bild kann nicht bearbeitet werden.	Das Dateiformat unterstützt keine Bearbeitung oder die bearbeitete Datei kann nicht erneut bearbeitet werden.	Diese Meldung verschwindet nach 2 Sekunden.
Die maximale Ordneranzahl wurde überschritten.	Dies weist darauf hin, dass die Speicherkarte die maximale Anzahl an Ordnern (999) überschritten hat. Dies kann zu einer langen Lesezeit beim Einschalten der Kamera führen.	Kopieren Sie die Daten auf Ihren PC und formatieren Sie die Speicherkarte mit der Kamera.
Zu viele Bilder für eine schnelle Verarbeitung.	Bei der Wiedergabe nach Datum überschreiten die Bilder die Spezifikationen, so dass eine Wiedergabe nach Datum nicht möglich ist.	Die Meldung verschwindet nach 2 Sekunden und die Kamera kehrt in den normalen Wiedergabemodus zurück.
Dateien können nicht erkannt werden.	Das Format der anzuzeigenden Datei wird nicht unterstützt oder die Datei ist beschädigt, sodass sie nicht ordnungsgemäß gelesen werden kann.	Diese Meldung verschwindet erst, nachdem die Datei gelöscht wurde.
Kein Bild!	Wenn Sie die Wiedergabetaste drücken, sind keine Bilddateien in der Kamera oder auf der Speicherkarte vorhanden.	Diese Meldung verschwindet nach 2 Sekunden und kehrt zum Fotoaufnahmebildschirm zurück.
Geschützt! Unlöschar!	Die Datei ist geschützt. Die Meldung erscheint, wenn Sie in den Löschmodus wechseln.	Entfernen Sie die Speicherkarte und stellen Sie den Hebel an der Seite der Karte auf UNLOCK. Legen Sie die Karte wieder in die Kamera ein und versuchen Sie es erneut. Diese Meldung verschwindet nach 2 Sekunden.

Fehlerbehebung

Problem	Mögliche Ursachen	Lösung
Die Kamera lässt sich nicht einschalten	■ Die Batterie ist leer. ■ Der Akku ist nicht richtig eingelegt.	■ Ersetzen Sie die Batterie. ■ Setzen Sie die Batterie ordnungsgemäß wieder ein.
Die Kamera schaltet sich während des Betriebs plötzlich aus	■ Die Batterie ist leer.	■ Ersetzen Sie die Batterie.
Das Bild ist unscharf	■ Kamerabewegung während der Aufnahme eines Bildes.	■ Aktivieren Sie den Anti-Shake-Modus.
Bilder und Videodateien können nicht gespeichert werden	■ Die Speicherkarte ist voll. ■ Die Speicherkarte ist gesperrt.	■ Verwenden Sie eine andere Speicherkarte oder löschen Sie nicht benötigte Dateien. ■ Entsperren Sie die Speicherkarte.
Bilder werden nicht vom angeschlossenen Drucker gedruckt	■ Die Kamera ist nicht richtig an den Drucker angeschlossen. ■ Der Drucker hat kein Papier oder keine Tinte mehr. ■ Das Druckerpapier ist gestaut.	■ Überprüfen Sie die Verbindung zwischen Kamera und Drucker. ■ Legen Sie Papier in den Drucker ein oder ersetzen Sie die Tintenpatrone im Drucker. ■ Entfernen Sie das gestaute Papier.

Problem	Mögliche Ursachen	Lösung
Das Speichern von Daten auf der Speicherkarte ist langsam	■ Die Verwendung einer Speicherkarte unter Klasse 10 kann zu langsameren Aufnahmezeiten führen.	■ Verwenden Sie eine Speicherkarte der Klasse 10 oder höher, um die Leistung zu verbessern.
Auf die Speicherkarte kann nicht geschrieben werden	■ Die Speicherkarte wurde gesperrt.	■ Heben Sie die Schreibsperre der Speicherkarte auf oder ersetzen Sie sie durch eine andere Karte.
Zu viele Filme zum Verarbeiten	■ Die Anzahl der Bilder oder Ordner auf der Speicherkarte überschreitet die Spezifikationen, sodass die Wiedergabe nicht angezeigt werden kann.	■ Löschen Sie unerwünschte Dateien.
Der Blitz blinkt auf dem LCD-Bildschirm. 	■ Die aktuelle Aufnahmeumgebung erfordert einen Blitz.	■ Blitz einschalten.

Kompatibilität mit Speicherkarten

- Mit dieser Kamera kompatible Karten (ÿ : Kompatibel X: Nicht kompatibel)

	Mikro SD	Mikro SDHC	Mikro SDXC	Konvertierungsadapter auf SD-Karte	SD	SDHC	SDXC
Format	FAT12, 16	FAT32	exFAT	-	FAT12, 16	FAT32	exFAT
Kapazität: Bis zu 2 GB, 4–32 GB, 64 GB–2 TB				-	Bis zu 2 GB, 4–32 GB, 64 GB–2 TB		
Kompatibilität	X	X	X	ÿ	ÿ	ÿ	ÿ

Es zeigt an, dass die Schreibgeschwindigkeitsklasse auf der Speicherkarte angezeigt wird.

Verwenden Sie eine Speicherkarte mit der entsprechenden Schreibgeschwindigkeit für den aufzuzeichnenden Videoaufnahmemodus.

(O: Empfohlen X: Nicht empfohlen)

	Geschwindigkeit Klasse	UHS Geschwindigkeitsklasse	Video Geschwindigkeitsklasse	Videoaufnahme			
				4K	FHD	HD	VGA
90 MB/Sek			V90	Ö	Ö	Ö	Ö
60 MB/Sek		UHS-III	V60	Ö	Ö	Ö	Ö
30 MB/Sek		UHS-I	V30	Ö	Ö	Ö	Ö
10 MB/Sek	Klasse 10		V10	Ö	Ö	Ö	Ö
6 MB/Sek	Klasse 6			X	X	X	Ö
4 MB/Sek	Klasse 4			X	X	X	Ö
2 MB/Sek	Klasse 2			X	X	X	Ö

© 2022 JK Imaging Ltd. Alle Rechte vorbehalten.

Die Marke, das Logo und die Handelsaufmachung von Kodak werden unter Lizenz der Eastman Kodak Company verwendet.

Alle anderen Logos, Produkte oder Firmennamen, auf die in diesem Dokument Bezug genommen wird, sind Handelsnamen, Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen ihrer Inhaber. Die Inhaber sind nicht mit JK Imaging Ltd., unseren Produkten oder unserer Website verbunden.

JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA

kodakpixpro.com

Hergestellt in Myanmar (Burma)

Dokumentnummer/-sequenz: U.DIS.0062.0422.en.02

